



بارد کرنے تو

جكن ناته سأكر

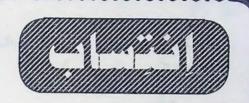
بارد کر نید می پنج (شارسة منرن)

جگن ناتھ ساگر

## الله مُعلد حقوق بحقٍ مُصنِف مُعفوظ الله

باردويزى	90	كتابيه ممثدناه
र्रे। जिंची	-	مُعِيِّف
مُصِيِّف	-	پېلثر
رِيْمُوْ كُول (2595136-R)	₽.	كېيورۇى. ئى. پى
roo	-60	حيداد
٢٠٠٠ ويت	70	مول
زُدر <i>ه پنتس</i>	•	چهاپ خانم
2004 عينوى	-	مو ڈنیک چھاپ

	كتاب ميكنك بتاه:
ابس _ابس _ پېلکيشنز ، تقشمي نگر مُشھى پيؤم _	-
,	_1
ناگراداد بي تگم بخصي بيوم -	_٢
بِعابِ همر، كنال رو دُه يؤم-	_٣
یجا بگر ،مولانا آزادرد ڈ،سرینگر، کشمیر-	_r



تمن سارنے مِنْدِ نادِ یمن کاشرِ زباً فی بتے ادبک سۆن بتے گؤن لول چھ

			1-4-1-1-		
1	US BURN	مُصمِين		ع بادتھ	
	اثانت	ڈا <i>کٹر رہن</i> لال		م ثارت بورناد	
	J	ڈاکٹر اومکارکو		ي گليمؤنھ	
		( -	15	86	
صغيتير	عنوان	تبرفمار	٠ نه ا		. 5 7
42	شبينه پاڳو	.22	منينر	عنوان میکی آش	تمبرفهماد
45	Sty is	.23		Y Y	.1
47	يأركزان	.24	5	حأرته	.2
48	لول	.25	6	اربان	.3
50	نروما	.26	8	فُمُّل	.4
52	3525	.27	10	كتفرز عرك المز	.5
54	أيهنور	.28	13	تلگ پنھ	.6
56	چھو كبرلديان	.29	14	ژڠرُ ن گل	.7
59	رادن	.30	16	و جد	.8
61	المُ وَيَعْمِدُ اللَّهِ اللَّ	.31	18	و معاشمه	.9
64	13	.32	20	طلسمات	.10
65	مأج	.33	21	يوش إيوش	.11
69	E	.34	22	سميزال	.12
71	مجور ژذل	.35	24	كانتكل	.13
72	بے ک	.36	28	É	.14
73	37%	.37	- 29	رايا	.15
75	جواب خط	.38	32	تمنا	
79	1. 195	.39	34		.16
81	پاردک شری	.40	35	أنخأ	.17
83	ياد وذ تر	.41	37	الم بيركياه	.18
85	J·j	.42	38	ياداش	.19
88	بختب بلا	.43		المرابعة	.20
			اب د.	رنگ چيرساري لاجوا	.21

110	تِرٍ نَهِ وَدْسُ مِا الشِّيءُ مُراتِهُ لِيكُهُو	.19
111	يم شوق، يم امار، په دِل چاُز سخاوتھ	.20
112	كؤنث كالبه جمير خماه حاصل ينوكننهد	.21
113	تريشه متلن تونية الكنسلا سراب	.22
114	دۆپنم دُنريا ەخابے خاب	.23
115	ہاد نرے بھر مخانہ تھو کھ	
116	پېوان با ضے تھوِ نی امار گھڑ گھڑ	.25
117	. كرموكليه كدر راته محدليه بينيه كأش تفهرسا	26
118	. د پان سور گس چھ نرگن نار دنه و ن	
119	. كَيْا هِنهِ مِينِيّةِ دُمِنْفُن پوان، كَيْا هِنهِ مِينِةِ رُالُن پوان	28
120	. پان چھاؤ ن ہیں پلن ینلیہ ہادِ مکھ پنیہ نے مژر	29
121	. أزسانه كروه فر كونه تفاؤن جونه برتهواو	30
122	. كس سونقى، بهار، كس براد التهاو ازيكتام	31
123	. مُس ا همنه جامن چا که دُیود تھو و فر ہنابدل	32
124	. پینیه و کن منبه وانیم یارن منبون سمسار سے الگ	33
125	ي ژباو كه حال دل و كه راد كه	34
126	يرتهاند چؤوېل داوية دادل دادمه كركه	35
127	رژه کهندژ دم سنجلاوتالی چینوراز	36
128	يتاب دِل پهر كه دِ في نظر چھو كم لد چگرسر مايي چھم	37

-		
129	وسنه چهم تبشز خاموش أش د هراتها چهن تل	
130	ديوانيه بيرول مته مُروح اكها كه نظر إلزام	
131	تَفْوِم رُ جِهِرُ جِهِيهِ جِأُنِي سَنْهِ وَنَيْكُتامٍ	.40
132	سرِ شامیہ پنہ نے ژھایہ راؤ ن پنیتہ نہ گئی پڑھ	.41
133	مرىنەرد كىيىتە زىدگى مۇراحتھا ەزانهداسى ب	
134	مِيكھنامتېر ژلىيژم وچھڭھ پاينېرمژرميون	
135	دِلْ تَبْھلوۇتھەد وْ كْمْا هْ گُو	
136	ف لوسم أجيم مشته ين كوبهاري	
137	كته سأيانس منيه ثٍ بُكْرِ إلزام مبكه	
138	ا قاس بوان لا م كن چو داوس بيرية چو جيوري	.47
139	ي بُو ير بُو دوه كُنز را ويم تحود ك	.48
140	پائس روؤم پہنم ئے وون	.49
141	يير چيخ سوشته كتفاهنته بوشه وناه كمبررابيه كؤمنت از تار بهوا	.50
142	منگومنگر چشنه و د فر تر اون رؤ د	.51
143	لجيم كرمخ يم چھو كھ فام ؤ زبس	.52
144	إُنزيتَهُ كُنُز رِتَهُ كُوتَاهُ رَ وو	.53
145	بتهج مِعَيْرٌ گومُت حالس واو	.54
146	يتھ كيش مَنْز كانبه مشأليا ه زالبه ب	.55

" تو و پرتو" پیته اُز تام کیانه آبیه منه خیخ کانهه کتاب چهان مهل اتھ چھو داریاه وجو ہاریاه وجو ہاریاه وجو ہاریاه وجو ہات یمو منز کینهه دو کیو دایک بته چھو، خاریه چھو اکھ بحث طلب ماملمه ۔ منون داریاه لیؤ کھمت کو ریڈیوی تر ڈرکی پیشر تر کینه خزل بتو تھم چھے بیه رسالن ته میگزیش منز ۔ لیؤ کھمت کو ریڈیوی تر درکی بیش منز میداد چھنم دنیہ تیو ت یؤت یؤت دن اکس گو ژھ منے والتہ تو و بیرز آئیم کی ریاب چھپادئک پکن ریاد پایی کھمیل بیٹر آوم پکڑر کاب" بیاد دکر ژبی تو به برز ونهه کن ۔ کتاب چھپادئک پکن ریاد پایی کھمیل بیٹر آوم پکڑر کاب" بیاد دکر ژبی تو به برز ونهه کن ۔ کتاب چھپادئک پکن ریاد پایی کھرائی افتد زے عز وشرف

ے میز ک منم پکن سورُ بے لیؤ کھمت یہ منز عزل بھم، وژن، با تھ، رُبایہ، عکھ بینرِ شامِل چھے، تو ہدید ونہد کن اُنتھ اگروا مُیہ و وفا کؤ رہتہ حالات سازگاررؤ دکر پیر کر بیہ سورُ سے چھاپ

كريخ كؤشش-

'' پارِ دک نِهِ '' شارِ سوّ مبرن چھے قطم میتہ غزل دون حِصن پیٹھ مشیمترل ۔ تِنکُومن میتہ پیمیمتندن پیٹھ کیکھن رؤ دینے اکھ پچھ عادتھ مگر ندمنے اَز تام بیہ تھف شُج ۔ مرض پچھ بلن عکیم وانیہ میتہ عادتھ کی پھر چھ ژان تیہ چھم نیم فر ۔ پینید دؤیمیہ بہل انگاری مُنْد پچھم ژوّ رُ سے پہن افسۇس نِے اوس نیم کنیہ منظؤمس تاُر آخِ نزول کیکھتر تھوّ ومُت ۔

يتھ سۆمبرند رؤ زعند تلم موكلتھ مر بماند جاے، كينون دوستن مند إصرار موجب بينيد ئيس أتينھ دُرمصر أے تھو ذر

یهِ شادِسوّ مبرن تر بیب دِنس بیه ایمکس شیر پا رکرنس مُنْر یُس لول سے جوابرلهل مرؤ رصاً بن آبیه تن تھو وتمنیک شکر یا کرن چشنه لفظود سیمکن \_ تیمو دِ آ سے کینشهه مو لِلامشور بیه بینیه کُرِ کھ مو دِلم بینج پروف ریڈ نِگ \_ بیم کرنشڈ بینیه شکر بیه \_

بېرچشس ي<sup>عکو</sup> کول چيُن يُس منون ا ک*ه عز*ېر چهُوهُکر ګۀ اريگر يميه سۆمبرينه ېنز لولې پته مليه مان کمپوز نگ کُر \_

بہ چھس پنم بنن تمن سار نے رُت کا چھن والین ہُند مشکوروممنؤن، یم سے بیہ سۆمبرن چھپاونے باپتھ اصرار کران رؤ دکی۔

بہ چھس پنونلمن شرین ما ژن مندبة شکر گذار بيوے قدم قدم من بيٹھ رفاقتھ كر\_

ماگر

### گُلبه منؤ تھ

ساگرصائن "پار دک نه ای ای موالی ساد روار به تهیه موالی ساد روار به تهیه متنان اولین خیال به فیل منز خیال به ترک ب

روے پَکُن اُنس اندر احتر نب و چھان جا دی ہائو دن کا مو ناکو دن کا مو ناکو دن انتجا کے بیال دونیہ کا مو ناکو دن انتجا کر خستے بوش پھاکی متح جا جا منزوچھس لتہ بلم تِختابلس چھ پھولمت سُندِ جبہ دُل اِنساکو رِشْتن ہِند کر وجی چھے بیم گرنظر کو ھان:

چے نی مُردَتھ اُذک کین یارن مَنْو گُل روین بینی ماہ پارن مَنْو پڑھ کی رؤز قسمن بینی وادکن توڑھ وکرزا بینمنز یقرارن مَنْو "رادُ ن" نظمهِ مَنْز چهُ رادُ ن وِلهِ گُرِّ كران يَةٍ نُو كرمعنے لبان:

رادُ ن رادُ ن رادُ ن کیته چھنه رادُ ن د دیم د ن رادُ ن بیمه د ن رادُ ن گر ر

تنلبه وَن كته زول كته گول راؤ ن

"مأح" تظميه مُنْز چھے ماجبہ ہنز و کھنے ؤُرنگتھ پڑ اوان:

چھ معنے "ماُج" لفظس "موج" پُری پاٹھی چھے ماُجی پڑتھ اُ کِس بِر بوج پُری پاٹھی چھے کا نُجھان ماُج وِز وِز سردِ منگل سورِگ سید سید دچھ بس اُمِند بن کھورن تل فَنْ حَرِیْ مِنْ مَنْ مَنْ مِنْ حَرِّ بُسِ اَمِنْد بن کھورن تل

"كَوْرِ" نظميه مَنْزِ چَهُ كُوْرَسْنُد دؤربر چَهُن تُلان بتهِ أَكِهِ نِو اندازٍ جَ وكُفِيَّ لبان:

رود ياؤن نو بهارس دؤر ينلبه مجؤر ژول لؤث و مارس دؤر ينلبه مجؤر ژول لؤث و ماحتها و "شاح ترا و ماحتها و "شاح ترا و و ماحتها و و استنام مخور ثول لول مس بربا کر جارس دؤر ينلبه مخور ژول

"جوابِ خط" نظمیهِ مَنْز چھُ میْانیهِ "تحقهِ "افسا نگ عَس درْ اِنْھُو گو ھان گریپېژز وضاحتھ چھے پُرو پائٹھی سرس لیکھان چھے :

> مُلَا قَا تُكُ مِوْ دُرمِوْ تُهُ مَاعت مِنْكُ أَرْ تَنْفُ دوه بينيه بَوْجِ الهراتي مِنْكَ أَز گُلُن بِهْرُ نُوزِي گُلُوار سوزُم مُقدى مِنْو خوشبؤ دار سوزُم

جنسی تاسُف 'Gender discrimination' چھ یکو "بختم بٹر" تظمیر مَنْز بختم بچر یانے

كور بُنْد جرية تفزر مأوته وبوهنوومُت:

بے چھبی شکھتی دوان چھبی مگ حیاتی حوا چھبی آدمی اتھ رفت کورم نا بنان چھبی کؤر بینمبرن بتر رحمتھ بنان چھبی مال، چھبی بے مائے کی بتھ مرایا چھبی بید گھ بلا عنایتھ

ست و کو چھے ساگر صائب غزلن منز روایق موضوع آسنه باد دو دخیال جان پا مھی پیند آبید کا شراً و کو مجا کا کار تو دوتھ: پیند آبید کا شراً و کو مجا کا کار تو دوتھ:

اُثْوِتَهِ، گُنْر رِتَهُ کُوتاه تُرْ دو لین آن ده دیدِ مُوراً دِتُه ہود لولس لولیہ کھوّل کوّ را زتام کُمُّ دودْ ن آ دم رہتہ رنگنو و يالس روؤم پنير نے وڏن کتبہ پڑنے نوؤم زگ تے پڑؤن زير بلال عُته أز تامته زاُ نِتَه ما بِتِه به نا چون

كۆت تام ۋىيە للبە ناۋو نار وليہ يانے ژھٽيو راوو نار

دِل ﷺ ہے اہل کھ چے ما گیہ یہ فیشس زما وچھ زے

公

كيؤنؤ كالارجمبه خماه حاصل بير كننهه باد بادا اکه دما حاصل نبر کینهه

سُه راتک دوه زن اوس پُرک بیه نؤناه ازيك ثِيعُوه ثِيعُوه أَحِيمِن خمار دِزوُن

مے چھے پؤر وومید زِسا گرصاً بڑی " مار د کر ثبتی "سامیہ کائٹر شاعری ہندس عالمس مُنز ا کھ رنيه و في جائبة أميه متر ميله كاشر شأعرى مندس رنگ برنگى سوتھس ا كاز بر دُوْ كار

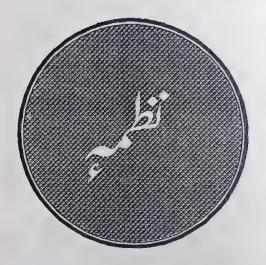
اومكاركول

#### شارُت بيهِ ورتاو

"پارد در فري " ناو وتھ چئ ساگر صابن پنه من تخلقی فربين ناد در جي بيه يرِزِ نادِي الصَّاماب كُوشِش كُر مِو تَخليقِ چِيخ ثِيبِين مَنْرسيدان بهوزمُنْدِيه كھوبتہ ا ميان داُ ربيه بيه عقلبه كهويتم باويته باوناتيه لميند بن يُرمهن مُنْز، يم رميخ مُشكِل چهريته كيّا زِ يم چھ نظرتن بارد د پر کو مند د آسان ميم نوبي چھ پر تھ تخليق کارس وبو كران م سأكر چشنه كنيه جليه دعوا كران زِ تشذلكِهُت كياچهُ تهند بن جم كال شأير ن نشيه مفهوم يا اسلۇبەر ئىگى الگ\_ يىتھ سۆنېرىنە مَنْز چھنيە أى سِنْز تظميه، غزل تتېر تُرمِر أے يم مِمن صِنفن ہِنْزِن راوا یٰ حد بندک بن اندر پدنیہ مخصوص تجریج باوتھ کران چھنے۔ ساگر صاُبُن تَجِرُ ہِيهِ چِهُ صرف اڏ هؤندية پِهندِس أند كي پھِس كيومعاشرس مِتَّر پِهندِ رَبِيُّ بتهِ رُ و كَي عَكاس كران -يه جَرُ به چهر بيندلوكم جار، جواني كيوبونحته دو بن مِنْراً دُريه مُنْدا كه صاف يته شفاف ٱنه ميؤ - ته مَنْز أكشْر وأمُثَر جذبه ، يُرك مِتِهِ لِكُصُومتِهِ كُرُك دُنياً وي داً نالي أحرَّن ، انساً في رشن الله ركيجا ظمُلا جِلْح أجميته أسرّن بالول ، ايتبار ، رُت كالْجَفُن بة بأب بندُت أسى تن يمن قدرن مُتلِق شارليكھنے و زِچھنے شأير سأكر كتھ ورل يادُ مُحيتھ محاور س مُنز پيش كرنس مُنزيقتين تھوان۔ الله اوبروے معنیساوبرزاینہ ساگرانتخاب اللہ اوبروے معنیساوبرزاینہ ساگرانتخاب المراجع مردار لے ورتاوغزل لیکھ یہ دوگنیاراوم پن ابساوغزل لیکھ ينمبه سؤنبرىنه بهنزن تظمن چھنے نصؤصیتھ زیمبہ چھنبہ شأمرس بحیثیت کانہیہ

أنْدر بُمل بة مُشكِل شخصيته بيش كران ينظميه مُنْدعنوان چهُ تمبه كبِرم كزى خيا لُك بُكِّ كبه دِنَونَمَا مِإِن جِذِبُكِ عَمَازاَ سان يت<sub>ه</sub> يؤت يؤت أهم كفلا ن چھے <sup>مرح</sup>رَ مُتواُ زى جذبيہ چھِ مِثَالَن بِهِ عَلَامَتَن لنْد رأسهِ برؤُتُهُم بَحُرُ گذران \_ بيمهِ مثالم چھے أسهِ وہراً سان تِكيَا زِيهِنز كُرْ زِيْصَ سَأَذْ ذِيهِ بِن ربوايتِ نِشِهِ بِياً ومِن بَيْهِ مؤجؤ وتَصُّومِ مِنْ -اوّے بِيْمَ چَهِمِنِهِ يهندك علامتى معنع شبقه كرنس منز أسبه كانبه مشكل بإسمان ماميك وجهه چھ زيمن لندر چھنيه انتهأ بي واُخليتس ووُهِ بَو دِينهِ آمُت \_ حالا مكبه پژاُ ني بحر بنْدُنظم ٱس غز لكبه مُقابليه شأير مِنْزِسَجَكُو (Subjective) آواز مُنْد إظهار آسان يته غزلس لندر أس آ بحكِلو (Objective) کتھ یا پاُ غام دِنس زیاد گُنجایش، زبانی مُند انتخاب بتر سو پدنبر اِظهاری ضوّرؤ ربته مُطاَّدِينَ ورتاويُّ آزاُ دي اُس شأيرِس دوہ وستاب ما گرصاً بن چھ تظمن مُنْوموزؤ نبيت يتم بخر بندى دوشو برا چھتھ يہنيدس سبل ترسيلس فوقيتھ وژومور غ لن مِند رئيته و و كثار چوسون توجه زوان: 🖈 وَهُمْ وَتُمْكُونَهُ مِن وو فر معنهِ كَذُكُ نِ أَنْهِ هُ سَنِهُما هُ سَخْ مَسَمَ كَلِيًّا هُ رشهِ ونته رَّبٍ والملنم بَرْرمُون؟ الم كوفعين اتهم وته يوتامته وأتر كبّرتام بٹھنین پیٹھ و وز چھپژارن ناوتارس الله يتح شهارى مُزْر چھُ دۆستۈر بے عجب پىنىدىرىنىدكانىداكھاەشىمەكھالىرى المايم يدكى چيد شأبدكر و تُصفر أسيستيكو تاه كو و ووفر ميليه وتن تام أسه منتر راش تمثمر سا مبتقوشار چھ أسبه شأير مبندس شارُت ورتاوينه كن فنس پبھ برؤسه پاُو كران تِكيّا نِه يم چھ تېزر شارانيه خې ينس شهادتھ دوان۔ ووميد گوھ کرنيه ينځ ز اتھ دِن يم د دہمہے کھویتے دوہمہے کھبر ن\_

رتن لال شانت



ئە ميون ياۇن مژر يىپ ووشكن وُبَاكِي بِهِ وَأَلِيْحٌ وَنَيْبِ مُه نظرن امار متیؤمّت قبر سرایا بے سو کھ یہ دِل مُون الاو پوش جؤن رہبر ث<sup>وہ</sup>س بنے راحم أَنْدِ رِكُ سُهُ ﴿ هُمْ مِنْ مِنْهِ ﴿ هُمْ كُلُّ مِنْ اللَّهِ عَلَى مُنْدِ رمس رمس ریبہ گنڈے نبر شوقن ئه روف، بکمر چانی، میانی تم گة تجهان وألغ، نظر سو ؤيھ و في مُوهلي دوه تم يتر رأث برأثول ہوں دور شر چھ کیم گومت حُسُن چَھِۋ يومُت چھُ زؤينِہ راُ ژن پھلئے سو سونتج بتہ گتجہ دینہ ون نَيْمُ مَا تُونَمُ عِأْذُ جَكَّر مِنْ چھو كيه لد

ئه شامبه ژهایل بته چون بزرُن يتر پرک تراوني شمار کري کري ژے کیاہ خبر چھے نے واد کر مج ے جاز درے چھم ، چھو لو نچ گند ک گند ک ے بینے بینے چھ یاد اُز تام دِوان چھيُر چھُکھ ۾ پاڍ وُترِس نؤؤے ہوا وہ تھ سے پھؤرور کئے لوْ گُھ ثِر كۆت تام كِجِّس بِه كۆت تام نے چھیر زردی گُلالیہ رویس نے بال اُسا دوکس، عذابس دَيان كَرُ نُزِ عِ اوْت ثِرْ أَز موثر يُومُت رُورِي إِ الْوَمْتِ ، زير إِدْ أَوَالِهُ أَن دوس نے آرام نہ نیمہ ثنے راتی أندر کو وچھس اُزیہ دگ ژیے کؤ ران ئه مونتھ لو ہؤت، حسن بہارُک كُون سُر آزك نؤن سُر آبك

\*

يهِ مَد مُستى، تؤر لولگ سهل چها جؤن عشقگ، سيزر لولگ سهل چها و دند چ بُستى سهل چها ناگپه نادٍ في رئي چهته تھاؤن مژر لولگ سهل چها

## رى كارتم

کتھے کیاہ اُس ژنے عالم بوز نووتھ سوكس متر دے كى دوكھ باكرودتھ دِلُكُ سِرْ يَهِهِ، آب چيشمن مُنْز بيتِ رؤ دا ژئے تیے شبنم شُہُل تام ریہے نُووتھ اشك سألاب ژوياسے ووش بنير حارتھ أزيُّك سُقر اطبة زمرُك پياليه چووتھ ہو واوو ژئے گر وتھ رادِ راُدِے مُتبته سروا يتبته رأيل ثن يووته يو كن مِندك يوك في يجه كرنس لكم نا يرْنْزِ بَنِ مُنْزِ نَقْشِهِ أَكُهُ أَكُهُ رَبِّي مِنْوُدُتُهُ مے تمنا اوس یہ عالم نیشم ناون سُرُ ن میانین کرتھ میرد کیاہ ژیے پر وؤتھ ونیو نے نا بہ انبہ گڑ گاھبہ راوکھ رُئے ما مُلتھ دِرْتھ نے آزِ موؤتھ يه ساگر تفاو بزن پان لاب كن یگاہ پرژومنس ژنے کونو حال بوؤتھ

### (3) ادمان

مُشك يوشيخ مُنْد عُطِر نو بهارج دہماغس یہ فرخت امارن و تیش وش شُر بن مُنْدیه چُر کُلُیش بیه شورشور کوکن مُنْد گُوُن گُارِ کُنجن پیٹھ سے جانا ورَن ہُند كو چشس به يوزن به سازا سرؤ دا تُهنْد كِي يَأْتُحُو دِلْكُ شوق يوان ولسنَس چَهُم أتھو ہتر سارُن بتہ محسوٰس سَیدُن گلن ہُند ہیہ گجار پھٹم بر کنڈ بن ہُند یہ سردی، یہ گری یہ تر کجار نری یۆزے یؤز کو چھم نظ باس ئیدن ووتھن یا بیہن چھس شونگن یا پکئ چھس یہ میاُذ نِندگی بس چھے اُذ سارِ سارُن دَيان راته موكلته و جهان دوه چه دُن ياه دَيان زؤن، تارکه چھ پیٹھ آسانس

دَ پان سرک ہے صُحاً ہے کران گاشہ ورشُن ہے سونزل چھے ہاوان رئان مُند تما ثا رئی مُند تما ثا رئی مُند تما ثا رئی شولی شولی نادَن گُلائن گولابن چھے مُنسس جمالس رئیکے بوش کھارَن رئیگے کر پچھم شوق وو تلان ہے ہیم رئیگ و پھم کھی مر پھم موق وو تلان ہے ہیم رئیگ و پھم کھی ہے تر کھی مر پھر کے سامتھ مر پھم نے مالے میں مر پھم منے مالے میں مر پھم منے مالے میں مر پھم کے سامتی ہے ارمان نے اندری والن چھم کو ران

\* (2)

پُنُن کینہہ آسہ ہم کرہس بہ تی پیش الا کر برچھم چھس دوان بُر اُ الا بکو پھیش بہ منگہ ون پانم چھس مجؤر بے بس بہ منگہ ون بانم چھس مجؤر بے بس نے چھس عابد، نہ چھس زابد نے درویش

شبر

(4)

يه كن ها عقراً ري چھ گس وشفیہ گومُت يه واوبانم يومُت ر مشك تفانتْظِر `يومُت چھے گس شانیے پھورَ ن يتم كس آيه شبمته شُهُل كۆت سنا گوو كفيني بيؤهمت جها اما تاپیر فیؤک اُزچھُ ما اُنتہ گومُت يەكياە بىرچۇ ژھارن چھ دُريان کوه أز چھُ کتیشین بالن زنڈن مر یہہ چھ مؤ کھمُت گلدین شر<sup>°</sup> اونیے پھۆ ر

یئن پن ہر بومئت بہارس نے دسگاہ نے ڈ ہراتھ ہو چھمود چھے کیاہ پر دداً ری نے چسر اے ڈگٹن ہنز بیہ کیا ہتا م گزشچھ اوّے ماشئمل ژوّل اوّے ماشئمل ژوّل

مرتاپه ميز ک اُزية تھيني تھيني چو اُدھارَن يَو خام طمع بَو و تَن کُندُ کي چھُرُ کِو عِرَ تَو بِ دِند اُر و کِيمَ تي چھِ اُزسو شتِهِ واوَس کنن تَهُي بِنظر بنديت زيورو هِ گاهُر کئن تَهُي بنظر بنديت زيورو هِ گاهُر پھنے کس چين و و نه ہے تهالس اِد کھنا رس رکنه ، انه گؤٹ ہے گاهُ تھ کرن اُز ست پکرس چھ آپد ہے اُز ہان ھو تجمد اَدَ بِ شَهُل رؤشتھ چھ اُر بھی دی دی جہتھ اُز

# التي الته ناه كي بينز

تَكُى نے اگر اُز پَیْن کھ ثرے باوِلی أزيُّك دوه ببته سيّله يكاه راد رادكه سے اُز چھ پڑاران کھ تام اِشارس اگر زيھ کي جھ أجس کس نز باوکھ چھ ما سرک سے روٹن نے زائمہ ڈاپھ تر اون ب پر ارن چو صحس بے زائہہ شام گرھنس أمِس كَاشْ مِاوُن چَهُ بُس لانه كَهُوْتُمُت أمِس كس چھ رہبر أمِس كس چھ ويني نس چھ نُز کھ پُکن پرونہد، پیوان کاروانس وتن بندد مُرْد جها كسان أته چكارس پگن گس ، ژھو کن گس ، أمس مٹہ کھۆتا ہ زانہہ وندُک یار بڑے ون ہوان جھا بہارس شُبيًا زندگ مُنْز تَعَلَّن يؤت تَعَارُن يُزْيا يان پنيه نو أتقو راهِ راؤن

A.W.

يرْ نُرَ بِنِ مُنْزِ چِهُ رِنْكَ يَتِهِ دُلَانِ كَايِنَاتُسَ الله أكم أكم أكم ثور مؤلم ناؤل وُنْيُ يِنهِ كُرِهِي بَلِي بِنِيهِ كِيهِ وولا بَن اگر كن يُر تھاوكھ نُوى نغمه بوزكھ تزرتے مرر ینلہ تگی رتھ دنے کھارُن دِلا تنليه چھ کياه غم دوئے شاد روز کھ شهوَ يَرِّ أَزْ تَام وُمِي آكُم مينَن مر كر ميردته سام اپته كليه كورم كياه زمانس دوئے أك چندس بھى خر مركتى سؤرتھ کر، پر دھ تھ کر دیے یانس زو رُم کیاہ الاندين برُهنِ وتهف په طالع وُري حِما ے مونم وومیدے چے سے زندگ پٹر آ چے کھ رتھ کھارٹی، پُزی اکھ کرامتھ تھن مُزْ مُدركتھ، چے كھ زِنْدگ بِنْز أجيمن تحوزب ومو ون زهو كيا تيليه بيه طؤفان گوچکن منز گفیتی چھا روزن دِلاور

چے فرہاد بالس تؤے سینے پراٹن زمانس دِوان پننه جيمتگ چھ باوَر ذُنكُل لال كھارَن وسان ژھانٹیہ سُدرَس بنص پیٹھ بہتھ لاب أز تام کم كياه گندان میم چھ یانس رٹان وگ زمانس چھ يم كھؤ ۋىنىل تىم ۋىن بكى نظارا بے سوکھ زیدگ وجے، جرب ثابہ ناون تَكُ زَلِدِنِ زُونِي بِي يَرْتُمُ كَانْهِ هَيْقَمُ صح، شام، دوه، راته فقط أكم كليندر زُوُن گوه کرنی زِنْدگی بِنْز مَدِر کھ

\*

و پیشم حاتم گدا چانس برس تل منگن شؤبن فقط چانس برس تل ژهری اته در او اینه از تام کس اکه بخیلی شهابینا چانس برس تل

## تلُك پېڙه

اذِيرُ عَالب كُومُت كَمِو رؤدٍ كامن جنگل نار یُزک کو تنبگل اُنتہ چھ زوتن الله المرك الله الله الله الله الله الكومتر چھ ڈرکی یا وہ و کھی مجتر ، کرن کولیہ چھنے ، بھیاں ، بھیاں چھ کوہ تار گامتر ہے شینس چھ کریش یہ گنہ گنہ گھے ووٹی نیہ رایل مج از يه چونچر، زم نور فرکيادي گومت بُنَفْتُش چھ تاون اَز لس پيزمُت زن بته مند کور أز كته ائن مند رنت كو ٹویل سر پھوے زھن وویل ہاکھ گالتھ ريشن ببويه پيترُ ن بية وُلُومُتَ چِهِ شايو وُ تاو كِي شُونِ چِھِ أَزْ كَارٌ چَهُمُ مُرْ يهُ لَوْ تَازُكُهَا أَكُهُ مِتَنْوَمُتُ جَمِويُومُتُ يت وز ملم چيخ ولئ كران لالم زارن شر د کیم سید مسول فقط و تھ چھ پھیش سونزل كاثريم أيس ما چھ كامبل

# ر شدن گل

بیٹھ تھر رس نظر رؤزتھ ونتے تے کھ بار نے كيَّا ه وُ چَفْتِه بينه كيَّاه رُبِّ بؤرُتُه ونته تم كتم تاريخ يرُون افساناه دُليلا ونته برُے دِلدارِ مِي بوز ناؤن کھے ژئے یوزیوز جان تے ناکار نے سیلہ بتہ اُساہ محسبتگر نے نفریکر سامانیہ یم علیہ بتہ آبیاہ زندگی ہند سازی سامانہ سیم " گوم واراه كال يته تفزرس پينه رؤزته و چهان زؤن، تاركه آفناباه و جه مع لوسان بينه كهسان وُ چھے نے تھ سمارے مُز أور اُسان تے أور ریوان زِنْدِگَى طُوفاندِ نِے مَنْزِ وُ جِيرِ مِنْ مُقَاتِّر بِيْفِهُ كُلُونُ بِينِهِ كُسان ظلمہ جرک عالماہ، پرتھ طرفیہ اُس بس بے بی بے کی، حرت بتہ وشتھ ڈیر دِتھ اُس مُفلِسی بُریاه الاجارنے بیٹر اس کر دانس ہوان بس خودایس زندگی زشبہ أح موکیارے منگان

تھامبہ گومُت اوس زن یتبہ زِندگی مُند کاروان عالماه أكه تزيشه پيومت كربلا اوس، الامان آدما نم زم زیتھ اول فار وش نشہ بے خر اَ کھا کس نِشبہ دؤریے ہتر کانہہ نیہ کانسی جارِ گر ول دو دُم ينلبر ينلبر وچهم آدم بنومت ب زبان نار وصله ورايم مع كلي بله كل يلد و يهم عصب جوان زِنْدِگُ لُولا جُرانِ أَسِى تِم بَيْهِ أَسِى كَيْنِهِهِ سرفروشُ كَيْنْهِهِ وَپْرِهِم بوزن يَحُ انسانةِ تَهَا وِتُهُ بَوْلُ كُونُ ينلبه وبهشم وويدُن ميزيُن گفيه اندر كم كاسه كاش يؤنه كَفُرُم وأَلِخْ منهِ زونم سَيد كُنِّهِ ذُلَ مَاشَ مِاشَ شاد چشس تؤت تام يؤت تام روز عالم شادمان دِل پھولن إنسانيہ نے ہے تنہ روز پائس دِل پھولان" زِنْدِگ ینیت آے ہرکش تاز یاؤن پؤشؤش ساك تس مسلوله مج ينته بأكراؤن فأشخش

ب چھ چندِ زا ژ ہُند اَئِے کل مَز گام کولگامدِ کمس جنگلس مُنز کھم بھوا نی استمایان ہے بابا قیام الدین نِس زیارتس مع واقا ڈکلو میٹر بالہ تھونگس پٹھے انھے شاکھ ڈٹھد ن گل چھو دنان پیٹھم پُرے اُزیز ونہہ پائچ مز ہدا رہے مَنز گام ہالی سکؤلہ کِس إعاطس مَنْز۔ اُتھ بجلبِ مَنْواْ کر جناب علی مجدلوں ، موتی لھل کیؤیہ ما آن صاً ب بتیٹر پک۔

### رج و فرد

يه چھُ چون خيالا مؤت ياؤن نتير يوش مُنْز بس مُشكا مِيْو ستھ جانی انبہ گئیہ گاشہ مندین زَن ماگس مَنْز تؤت تابیہ دوما يہ چھ لولے چون يُس پيرس مَزْر نے چھ دمہ دمہ جاون وصلک موے ے چھ وز وز روزن جانی کل یه چهٔ میانیه حیاتک سرمایاه نے عابد نے کانہہ زاھد چھس بكري اُنْتَى دوئے چھم يزمير راوَن چھنپہ مژرّس پتیہ گنبہ روزَن حد ينليه مأنز أتف من بليه ناون يه چھ كھسم ؤن ياؤن مار في يزيه يه چھ شنبگ شوقن ريبه ناون

یہ چھ کے بڑے سارے جانی تر برية تؤت تام يُؤت تام جأني شُ ينه چھ سوئت كھاہ مؤت امارا مے چھ کجمرہ پھلیاہ ارمانن يه چھ رنبہ ون أسم ون يميوشا مَنْزِ سُدرِس پھۆلمُت زن گن زۆ ن ردے ہاؤن ووشکن کیا ہتا متھ يه چھ کسنس عشقس پر ژملیہ وَن وُجِهِ، دِلْجِو چِيْشُمُو يَثْيُرِ ذَل وُلِی اِنْمِن دؤرے پرز ناون بہ چھ پُزرس پُشرُ ن یان پُکُن يه چھ سُقر اطس بينيه ويبهه كھياؤن يه چھ زُنبه گاشن مُزْ سُدرِ نؤن يه چھ تيم بن مُزْ دِل وُ پھ لاوَن رُ كِي يَهِ فِي رُكِ أَيْتِهِ ما شَمْعُس كَمَّة يه چھ شكدل مُحسَّس رنوناوَن

#### 663

وُنُل يتم زاندٌ پُدس شَهِل بنہ نیؤ نے کم مہمتھ رُہتھِ گُوْمُت ہے سوئی اَز دِينَ چِھِ شب ورَن چھِ دوه ي عُنهِ صَح يه شام كاثبهه سرد بیہ دِل، بیہ شے، طمع ژوالور واويلا B., گنی نے کانہہ اُنکہ ون سمن بكن چيو ناړ ريب گنی نبر از چھ کائبہ سمن دُنْ إِنَّهُ بَيْوْمُت چُهُ لِوشِهِ وَان يثيرذل رةن B 312 B, 11 17

مؤر چھ کھیم نثین کھیتھ أحِين اندر نبر يأرك زان مر يه رو چھ دُنثِ كھسَن ولس چھے سھ نے اُز یگاہ زمانيم بني اُسُن گُندُن مُدرِ ليہ ہُم يوشمِ نؤل ية كُلم، دِدِر، جل كُون گؤن تم یزی گؤن يتي زِنْدِگ پِيه ولسنُس رُكْم ويهاله دِل محولم

دِلگ چھے حالِ مولؤم کیاہ بہ باؤے

ہر کھ پہٹھ تنلبہ بہ مُردیتھ سپنہ ہاؤے

کرم چھم چون اگر کھ اکھ نے بوزکھ
نے منہ چھگراوتم زائہہ ورز واؤے

## طِلسِما ت

(10)

تَنْ شَحُ بِينِهِ مُه شَبَعُ بِبِنُهِ گُلابِس أمايوز كُرْتُه يركهاو في يبح كقه مُدِرِ ليهِ آبهِ هِن شروني شروني گُرُن هيؤت ڈ میتھ نیؤو سوزِ سازن دِل نظر پھۆج يه وُبِراً ثر رؤد آمُت دُالُ بَبْتِهِ أَز تَعُون چُھُرتھ ژۆياے موجة انْمرَ شَبُس آبیہ باگہِ میہمان زؤن تارکھ ت صُحاً تروو برتو آفاین نے وُچھو کم کم نؤح اُمہ طلبیماتک

چھ کتے تھم او برکیس، زؤنے، برا اُن کران گھ وار یاہ وا نسا میمن وا اُن کران گھ وار یاہ وا نسا میمن وا اُن کی کہ کو مت پنے نس وذیؤ دس میکھے موکے لیوو دوہ رؤ منس تنگھے را اُن اُن کے موکے لیوو دوہ رؤ منس تنگھے را اُن اُن کے موکے لیوو دوہ رؤ منس تنگھے را اُن کے موکے کیو

Cal.

# (۱۱) . ہوش ہا ہوش

كمبر شيه گؤمنت چھكھ مدہوش دُر وَن كَمُليب دُركم يوش رأيل يأوته يؤذته كزايه مكرثواه تهاوته جھكھ بردوش زؤنيم پچھس مَنْز زؤني راُ در کھے کے سازی نے خاموش اذبرُن وذلمُت سرى يُس نال افند پن کھ سورے از بے ہوش دِل أَزْ كُأْمِتْ زَنَ بِلَهِ بَلِي تھو کس جانبن نادن گوش لُكبہ ارساتھا ننبہ ووڑیے ينت پُلب باربن رؤدا اوش قدمن قدمن عل أز زيش سمیک آلو ہوش ما ہوش ساگ کس پھٹر او کھ ہاٹھ یرز ناوکھ کر وقتگ روش اء سميرزال

بے ووفا یو مارک مؤثد كأنب يتر ما بأج وته زهل مليس كس أكه كرته راتھ دوہ رؤزتھ كؤس يؤر يأتُصبن با خبر مزت چھ گائل، بأزرگر حرض گواه منینرس شریکھ سوڑے کرن کراؤن یونے كنبر ننب كته أدٍ كنة سو گراو مؤت يتم تؤت بينم بے بياز دِل آسهِ مبس نظيم کياه کيوو بؤنيء ديو كانهم كقاه روز بن ما الرهايه كر

روز بنن ما آمیہ تاو زؤن تارکھ آفاب ८६० म् राखि भ्रांचि भक्त راتھ، أزتے بينے يگاه نِنْدِگ مِنْد ک میلم پُوُ تُس چھ سورے نظرِ تل كنتهه بته ماش نشه كعبته راته دوه چشس بول گندته در در أى سُند عُلام يرتم اكهاه أك سُندريته فكلم رؤس أكر سُمْد وُجُود بأكراون دوكه بتر سوكه دأ دكر بته درمان بته بته أمس كتياه چندى أى چھ سارى يائھ كيم سميہ زالس مَنْز ابير

كأثكل

(B)

ينبر روو يارَن باوِژبَل تنب امازن گیہ رمتے کھل پھنیہ انیارس تونگل پنو کُرُ رُصن آبس زہراہ رَل کس کس یؤزکھ داد بداد قدمس قدمس يبيه سانكل ينت نے يانس بني ئے نے مُنْز كُثِهِ كارس بكره ه المُفكل كۆت تام روز كھ چھيشن وگھ كۆت تام پژارَ كھ ڈیڈبن تل بتھی پڑینی درائتی نُج کِتباہ زيغ مُدررياه بليه كرتل كِ مَا يَرْ بَيِ عَلَى تَالَى يا گؤ أتهِ شرنته گوو ژهل

أتهِ كُرْ بثيارس چهِ بنهِ منْد چَهُن ينته چشنه كأنسى دِل نرمل كه استانس بينه دكه زيو مُوراو پِرُائے وَشِهِ جَلِ جَل رُدِ بُرِن كَمْ لَا جَمْ كُرْ نَد كيتاه گنزركه شؤلن دل موچھ مُنْز روزَن جھا زاہ وکھ كثياه كثياه تفاوكه ونبه نم تل كُورْن كُونْهُن كَمْ بِينِي مِحْكُم فِكُهُ نِكُهُ شُرْ انْسُ مَانْسُ بَل ببنيه آكه زلرى زالس مُثر أتھ ما آؤے نیرن قل آور تھۆو ہکھ خابن مُنْز اورچ يورچ والى ئى كى مكه نا ملى أز درجاتها تر او کھ دِنْ وونی یانس عَل : ینے ووڑ سورے لکے داوس

سميس منو چھا كانہہ وامكل يرون او تز چروز دا کس وونر کای پڑھ گانگل نارس نر وتھ نیری کیاہ أمه ستتى ما گژھے ژھیبتے جل جل کوباً رکی کھارن چھکھ وویر ن سيز كتم أفرتها زانهه مامل نے کنے اُندتے نے کنہ شائد كتم ين ين تناله كتف ول ویربن کر وتھی اُز تام ٹنگ سيكلسن گونا دِدِر بيم جل رونس كأبرد يهي كامن أب في كۆرىمے ژيے موثل كاشش يتر يهكه كأمره بند نُّحُ أَزُ دِرُائِحٌ راتِهِ مُوغَل تقدير كته بكر مند چودته

أزلے اوسکھ ماشاپھل کج چھے نہتس وچھ مودکگ موكر لولس وركيه ودَل ون سأ أمه سيّ بله كس أكه نؤخن ليكفكه "بل ساجل" پھولہ ہن آبس آیک گُل كر كيا لوُّلته پرائن ول برگاه بوزکه میانی کتف سبزرس مت دین نبؤن کل ینلبہ زن تر او کھ دِ ہے دؤ گنیار بينه چھوليہ باغس ہي مول

مے رؤد از تام دوہے کشکول خاکی سے چے ہے گئیں، چھس ہے دکیے زد اکھ سوالی ہے چھا کھے تھر چھر تھ روز کھ مے ممن از ول کیا گو چھم نے فقر کی جامیہ نالی ولی کیا گو چھم نے فقر کی جامیہ نالی

## 1005

(14)

پندٍ پندٍ بتنهِ ابسأوم كتھ منه شدرس سنى رأوم كتف ريته كھلبہ وألنجہ كتبہ ثُرج دگ ودين مززتر تراوم كق وُ وَ وَ إِلَانَ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ المركس بيته بترأوم كقد سوشة كَصَّهليةِ و بردُن واو توبته ما زانهه منسأوم كتف تخ ما وذتتم عمنه کے نے كق كق مَزْ نَزْ رأوم كَفَ كر كياه ريب ب موشس كاثبه مِنْيْدِ رِينْدِ عَلَى نِثِ نَاوِم كَتَمَ مَيْزُ رِنهِ وبته كق پنزربن ژهار اذنلجن يبثه گنزرأوم كقه ساگت وننس رؤ داوار أجهوب أجهوب بأوم كتف

## سرايا

(3)

مس أز جإوان تؤر مشعل عس وبسراوان نؤر مشعل نوزُك كَالْجِي أَنْ بِدُل مس مُو راوان تؤرِ مشعل أُويُل زاُ ذِيْل أَكُم أَكُم انْكُ رنگ بدلاوان نؤر مشعل نظرن نظرن سونتگ مد دِل چَطْلِراوان تؤرِ مشعل شؤبه دار گلبه بوٹ کا نکل مس وته مشكاوان نؤر مشعل سماب ہؤے چھس شؤبن سم وُتُه مُمّه ناوان نؤر مشعل نس بس مخخر ڈیکہ تُس زؤن يرتؤ تر اوان تؤر مشعل

مزدار گفتار جأدك بأنكل داً دکر نگراوان تؤیر مشعل "رازِ مينز شؤين أنزيثه كردن" دؤر ألراوان نؤرٍ مشعل اُسە ۇ ن مو كەزن كھسە بونى زۇ ن دِل شهلاوان نؤرٍ مشعل يم كبير و چھتھے پھۆل صُجر دم هُوُّ كُفُّرُ تَفَاوان تؤرِ مشعل منہ سُدرس تُس عمنہ چھامل تننب مُوْراوان نؤرِ مشعل ويحكس تُلفا لَجُهِي مَنْز حبس ميچم ناوان نؤرِ مشعل ياردى پكنس كينهم ما گج لوّتى پرى تر اوان نؤر مشعل كول طبيعت طبيت ياك خوے مولیہ ناوان نؤر مشعل موضم فطرتھ بن دیہ گھ

پُڙھ رژھر اوان نؤرِ مشعل كأمِل سيرتھ بينے ہي دِے تُلبِ راوان تؤرِ يوشه تُمُرا بس يوشِ يوش مُشكاوان نؤرٍ مشعلَ كقسبه ون ياؤن نارس ريبه مس مدر راوان تؤر مشعل سوز چ سازچ رژ مِلم ون ناوان تؤر گاش<sub>ر</sub>اوان نؤر مشعل يِلگُل خم غم مُشوراوان تؤر مشعل تُس یاک ذاتس کن بردم كليه تؤمراوان تؤر تأریف کی تُک ہے منو چھ بناوان قور مشعل

## تمنا



دِل دو د بلبه کر دون چھولیہ کر روثُل ژلبه کر وکھ بینیہ سلیہ کر رُح چھم تھاران پیہ ہے تیے وہنہ مس داغ للبه نوؤم ويبهه وبيته روؤم زبته پېټه روؤم کليه ما چپوؤم وُنْهِ چھس پژاران پیہ ہے بتہ وینہ ہس وہ تھ واو یامتھ ہے ہے شہمتھ توبا قيامت چهند ريوس تامته چھس خون ہاران پیہ ہے بتہ وینہ ہس ير گول وبسر يوس اسانيه وسى پيؤس ژھو کوس متوس رؤ دُم مے ہموس كانبه پھم نير گاران ييه ہے بير وَنير بُس كُوْ كُو كُور وهل كُو كُو ديث تل كَتِّصْ لَكُم ول بينه ربيه وكم جل پھس پوش ژاران پیہ ہے ہے وہ وہ ہس گئے کار مُتی آب اِنسان نایاب عذاب ظلم ہے ہے طناب میں میں ماران پیم ہے ہے وہ مُس گس گس گس چھ ماران پیم ہے ہے وہ مُس

.. \* (

و پھلی وکھ، چھم نے سوکھ، آرام بلگل سونس میانِس دوہے گوو ترام بلگل اگر نے میانے ڈکو گوو زائہہ نے اُزتام سُد دِلبر کونے گؤ میلیہ رام بلگل سُد دِلبر کونے گؤ میلیہ رام بلگل

## التحا التحا

بيني پوشم اثر ركهنا ئے مُثلب ادفر دِکھنا "يُس ور دِئْتِه لَكَ " تَقْفُ نے بتہ ور رِکھنا چھم ناگبہ رادس وُزنیاہ نِ مل نے ماگر دکھنا موختاه بنبه أشى قطرن يُتھ كانہہ نے جوہر دكھنا منگبر ب نتریخ منگبر ب .. ينت تت عن آدر ركمنا بے لؤث، دردل، گائل التے نے رہم وکھنا منېرم ، پمپوش پھولېر مکن باور نے اثر وکھنا يرواز كر بساكة ؤڑ ونی س یر دکھنا

# 18 المايركياه

ۇئل زاند پدى پدى ين كنب شر ين كاشبه إن شُهُل سُهُل، ہوا زہر كندبن بينه ووتفن ببن گہرد رامتھ سے زیندگی شربن بند روولکفن پان "عجب مُلك تتبه نوش لب " شه کس برن وندس چھ از زِنْدُن وَلَيْهِرْ بِيهِ زِنْدگی ژوياً رک راُ و ستھ بنہ وتھ ن عن ضح نه شام کانهہ عِيْدَ بِي يَحْدِ كِلْ رَوْعِ الْمُ چھ کیکھ ہے دِل ہے مولی کیکھ 

أَ چِين كُوْمُت وَثْمَ جَهُ اوْشَ نہ ماے گنہ نے ماز رتھ ن کانہہ دُعا نہ خاُر یاٹھ بہار شولہ وُن سَمَ بولبہ ونی کؤستؤری جل رنبه وني تيم آبثار گنْدِوُن لوكم جار منون بینے ہے ہیہ ہے دار کل بينير بتر پھوليہ من يوشير ون بينبه يت تق كونگه وار منز تقاو بو، روچھ روچھی دول بينيه نتير يميه جو ووسنس دوه بتر راتھ بینیہ کاینات آس ہے بس آسہ کپنی أكر يتر وينه بهو أكر چھ كم

# 19 ياداش

يه وُذيا مُون خيالن مُثد ي عالم چون سوالن مُثد چشس کنه پگفلی بھران ہلمس رِّ چھکھ مؤت بوشہ مالن مُند نے ڈٹر پیدر سکیہ صحراؤہ يْ عاشق برينه دُالن مُنْد به چشس مُر ژن ؤچھن ، راوَن و چھکھ بند خطبہ خالن مُثد نے آمنت باگہ چھم روتل ژے ارمان زُلفہ زالن مُثد نے کتہ چھم پر ارنس فرصھ ثِهُ مأبِر قالبه قالن مُثدّ به ما چشس عاً في يا تُحسن از أسيرا نرد عالن مثد يه ساگر أبه چونظران تل أمِس جِهاغم ملالن مُثد

#### ž•Ž 20

كَفَّهِلمؤو كَتِم يَبْهُ وَرَزُن واو ہُندرُن چھرتھ نیربس کیاہ يس آسه أغدري تؤغدرُن تاو کھ کھ بارو تُل پُرسان يكھ ثريته يانس أئناه تراو كس ينته فرصته كس ينتبه ظون مس گو دم پھٹی شر وکسن ژاو گفه کھ چھا ساً دِل راؤن تے سوکھ ہم موکھ کن ما دراو ىنى ئىي لوگن بُقىم بُقىم رؤد عبتم تون مان چھے گھڑ تھے تھاو رُخُهُ کُھُ، کۆر کر اُسہ یاراو

بلى كتھ كھارو بركيس بانۋ واو ينته بُمرل نب خركهاو جنگار نارس منگل گؤ بخصر رؤس مارن طمناه دراو مانس أندك پكه زليه ون رته ژهله ژهله گنه يأشم ول سنبهلاو چهوکه لد وبراته بنته آبرد شيئي شهلتھ ووز مي كر آو ينه گُلالن ريت رو نگ يان عنه چھۆت يونيرُ اتھِ ما آو و جم يانوالن شيخ شين 水 変 変ま ディー とき とき تاير كوه شيئة ، كوه شيئتم كر ووني بإنس واوجيه واو ....اگ بختس بودتاً بین کناه کر ذاتھ کے کنا کر ناو

# رڤگ چھِ سأري لا جواب

رنگن پته رؤ دا کانهه جسا ب كُرك دوئ يانس مع وهل ہاُوک مُس پمپوشیہ ڈل تُح ہوں مُح آیہ رُھوہ لو کیار کی راتھ دوہ مجم کس مأیل سید كس اكما قايل سيد منون ياؤن شوقبه بمؤت مار مؤت چھم نار تؤت کس سے بینتہ دیوانیہ دِل شيشه كاكذ خام مِل عنه چھ بس پوشکی قدم كنه چيخ ساريخ چيشمه نم ژھایہ گ<sup>ر</sup> بدلے ویوہا

CM

بس مُلا قاتگ ثریوہا ماری مُرزی سِنز اکھ کھا کے مُردھی اُدِج سِنھا بس فقط لولگ ہے سر نہہ اُتھ امارس کرنے ہیجہ رنگ چھ لولس بے شار رنگ چھ لولس بے شار

یہ پوش رنگ، مُشک، آبس رواُنی
چیخ بر کیس، زؤنه، بُر اُ ثر آن ماُنی
ویُن بالن تھزر سُدرن سَنبر یُتھ
ویُن سورے مے دِرْنَم زندگانی

ر الله فرخم اگر آس بنیم توشکه اگر منیم ناو کانهه، وابیب چرهٔ روشکه تثن، ترین چهٔ آمت زندگی منز زمانس کیاه ونکه کس کس نیم پوشکه

Chil)

عشبيني پاينو

22

برد واوَن بيه گلبن دِنهِ نا كُرته تُس أَحِين بِلكُل بِهِ ما رؤز نِإُرك زان آو چھکر نبر اور بور بس ناسبر تراس تا يھ گومُت رأح وڏلمُت يرنال دند کر شی شی سے بینے کوٹٹر گرزُن كاُر پھٹ وَن بارِ ژوّل كۆستۇر كۆت باغني واؤل چھ بھۆرمُت يوشه مُتى الدر بول بايج چھنے کتھے، وبھنس بین کامن مرد شبينه پي پي دؤر کھ تام جايه وُڻھِ سُم ن پھر ان شبينيم پاتبؤ شبيني پاتبؤ مامير پيتو سون أز

☆

دؤر گبر رو چها کران ر ر دوان اوس کر کھیلس رِر دو دمنت ، چھس رچارس ناکی بس اکھ پا ژهمی دہل اُتھ کھیلس مَنز چھم بچاہ اُکھ ژؤر شؤ نگمُت بیر تل

☆

جل وَسوية المُنْلِنس مَنْز شينيه ہے رگيندُ نا كرو شيني يي يي بيني گؤن بيني أكر مبكو نؤنا كرين ماكى وذية أس دؤر، تم ينلبه بؤز تمسِر كته يم ميانه گاشا! کياز پھڪھ اُزيؤت نمويتر نے ثرے گؤمُت ۇچھەچھ ناہوتھ سابنہ دوسہ تل شپینہ کی شپینہ مؤت شبین کا<sup>ن</sup>چھان بینبه گوان کمبه شوقبه میثنین شبینبه ہۆ رک بينهِ متيا! شين أزياه برأ ثر بينه شهنيكه وهمس : تِنتِهِ وُ چَهَكُهِ أَسلنهِ وَسهِ ينلِهِ دوُنمُت چهمب خوش گزدهكه أُ كَتْهُو دِيْلِيهِ بِأُرِي بِهِمِي كَهُوْرِ دُجِهِ بِيِّ بِأَلُواْ زِكُو وَجِهِمْ پینبه پشیرینلبه شین والو پوینه کهسن تنگد که شبینیه کهژ نگ يون وُسِتُه پيهم که سِتنبن وَتَه کُدُو اُمهِ شبينيهِ مُنْزِ کُ آبہ آگر شین نیامتھ بینے یہ برکتھ اُتھ نے شکھ صاف بيته شين أكه نودرته بتر قو درته شؤب و في

# و کونس ناگ

رەپ ئۇن أنس اندر ايتەنبۇ چھان حاً دى بانكل زؤينه گامِ وْ ناكرزن أنتهرر ديئة بيش بمثلومتي جابجا مَنْزِ وَ حِنْفُسِ أَمَّةِ بِالهِ تِيثَنَّالُسِ حِنْدُ مِنْفِلْمُت سُنْد جِهِ وْل بر كريدونه ون أكسرودا، ريمدري وُ ذِ دِوان وُ جِهواوزَن مُس تام اتھ بُرُ ٱ رُبينه شوق زن گرشه های، زُور چههکه، آب پنتم کنه جلیه ود که اوْ تَكْجِيمَةٌ زن ماهِ مِكْهِ " وُحِيهِ ما چِهِ بُم كُورُوُ بِعِيانِ" أجيه پُتزلس سورينه ستھ عالماهمستي ژو بور زن پنه زاُنْپُت گنبه بنه کانهه بس که پنه کُرتھ نیلیہ پلیہ ہے پبٹھ پہتھ ماً رکومؤند امار ہبتھ حرفه بُم نوُمُه وُثِهِ مُنس تام پيم ان شوقة بهُ فَتَى رَبِينُ مِنْ إِنْ لَا لِهِ وَلِي مِنْ مُنْ لِمَ اللهِ مِنْ مُنْ مُنْ

ذَن ية وجدى مُزْر چۇسور بى شش جهاتھ اً كَاسُدِر،اً كَا، يادِ وْتُرْ بِيُكَ تَطِرِتُل ريبه يه لو لي حياني كر بالن يترزؤل شرژلىنىه وانى يىلېتن ناوزۇن ينلبه وُ چھکھ گئے مُنْزِ گاشُت ،متھ گڑھی يۆ ٹھ تھى واُلغْ ،ۇچھكھ تِربتهِ شانت جايالۇب وِ نِى ہارے مُنْز ، 5 چھر ڈلس مُنْز شہنیہ مانیا ہ شؤبہ وِ نی شوقبه تجرس نيه مهته شوقل بيرسازُت يك قلم ظون پته ماروزی ژیے سمیک ساُ نکینس کوس رز کر کھ پھائچھلی امار، پھر کھتر او کھ متبرا کھ وشلاہ کڈ کھ راز ہے محرم گرده کھ تو درتھ ؤچھکھ تُز دید مان سوز سازی مُس گوهکھ، دِلس بتہ دید ن مثل گوهی يوشه ؤن أكر صبل لبكه أندري ژئيد كاؤرسر ك Sup. سوچە ئىدرى نېرىنىڭى ئۇھىڭى تەپدىز نى 1 قاب ياد و ترس پوش بھو لئے بيم نير سُرد ن بر زِنْج

# 24 ياركزان

لوليه متى ينلبه يوشه بإدَن ألمحى دِته ووشِلاً وكرخاب نارِ وُزِ مَلْهِ تام كۆر ۇچھناە بىتە ترْ دۇن زِيۇنچە دەش دؤ رِتُهُم بِيبُهِ أَكُهُ كُلُّاهُ كُرْ بِيثَانِ وومِيزُ نَ بِهِم كر دِوان أزچھُ وبگلان شين، شايد ساليه پيه بينيه نؤبهار زيوته وؤربر آزمأيش مؤته كوتاه إنظار أز يگاه، سُلمِ ژير کينيه پيه منون دلبر بالم يار زؤينه گاشتھى آسانس تاركۇ داماينې بۆر يان داوس ديمت يو رو کھونت بير کيد زول دؤر کو گئے چھ گئے آ پڑ توے کل عالمس تؤرک تلاش ور ازل، ورے أبد ورے چھ أور لازوال .. نؤر نے دیگت بنتے زنم لفظن کتابن فلسفن وَرِنْ تَهُو آدمُس قَالِيم أَجْهِن مُنْز بِأُرك زان يُ رك زان كيه ما ميلودار لول موصير بأكرون يُارك زان مُنيه دِ ع تر أوته بس رالق ميته بسن

### 25- لول

ارزتها انمول لول نبیگ ہنز ہے ہے پڑے لولبه سيتنبن برقرار لول اکھ پۆز دھرم دھن لول ٔ رہبر پیشوا لول ازلے بے زوال لول ينلبه دارس كصان جام شهارتھ ییلیہ چوان ربيتا يامته ومجهان لولہ ہے سرخم کران نِيغُتُهُ سفرا أنتم رؤس تفكه كذن أيه ماته كفينخ أرك زوے بى أرك زوے زِنْدِگ بُنْد ایتبار

\*

تُلان ينتِ جيرٍ إنانس چھ ياداش بُرْته مشربه گُرهُن چھنه كانه بنه ياداش بير چھ اكه نعمتهاه تيك ثن بدئن مهركرون ون، كھن س، بن بْر آكاش

#### 76

ژَه په ژهڻھ ڀُٽھ گڻ<sub>ي</sub> کار سرو ما أندكى پكھى دۆ ۇن نار سروما پھولئس رِبْر کھا مُہلتھ ہوش نبتيه نؤن ينخه گلزار سروما زؤينه افتابس مام چيخ الجمِرْ لهِ پيرهِ سؤم لاجار سروما شِہلی کلین گیہ و تھرے کامنی د کبه زد یکھ شیجار سرّ و ما بكبل كته بكر روش يوش چنئس يئتھ دہجار سروما دوہ دِشہ صُحاً ہے مریج شیھ ہاتھ واتن يم اخبار سروما كُرُ موركس كتِراته جِمايُر سان ظالم يخف سمسار مروما ہنس انبانے انبائس

لته مونجه گوو اینبار همروما ؤہراً زُرُمُمُ واے أچين مُنْز أز تام يم آثار مروما رولطُهلْيُومُت نب وولْيُومُت تاركه مجتمى لنى دار سروما أفدره سازندر مند چھیومت بگر نیُن تھپہ دستار سروما تقصيرس ببيره أزكس نأدم عأيد پيرُم يار سروما چیشمن مُز آب رؤ دا یارن يُوه يره كيه سكار مروما زُو زُٹ ہبتھ اَز کر کر چھیرُ ن لاركح للمجتى دار سروما أسنس كندنس كجمود كرتل ودو في درو ديوار سروما وَذِ وَذِ سَاكُو مِنْكُه تَعْكَمِراوَن کس وینه نیم آثار شروما

## وع كُورُو

موخته پنظلی بنوِ ن بنوِ ن مجمّع کمبه موخته بارچ کتھ کرو ينته حهُ گُل، سؤنتبل مته ونتم كمبه نظار چ كتھ كرو · نارِ تَنْزُگُل أَجِهِ، رِنْ مَنْز دِے بتهِ نفرت جابجا عقلبہ گومُت کھش پُزِی کمبہ گامیہ جارِج کتھ کرو ينته چھ کريشان تريشه قطرن زنڊ موردن کياه دِمو ينتبه بنهٔ چيشمن آب سته کمبه آبشارچ که کرو ينت مد بدلن مؤسم نے سوٹھ و جھ، نے ہرد کال ينت دزّن پور پور چه نظرن کمبه خُمارچ که کرو رؤد کر اُز تام وکھ اکبہ ڈنجہ کس یاری کرن ووليہ وُچھؤ کر پينہ ہے پايس لوليہ نارچ کھ کرو وليه ميخِهو نو آيه أكر لسُن بسُن رُكْدُن أسُن شاد يميّهِ مترّ سُيد دِل أح تمبه امارِچ كھ كرو ويىنە درمېكى بوش پىڭلۇمتى جابجا ۇچھ شۇببه دار أك يتر لوكس كوڈ برو بينير بأے چارچ كتھ كرو

أسه بُدر كن زشه چه يؤرمت سر بُلندى بُند سبق رادِ راوَو ما سو ارزتھ تمبہ ویقارچ کھ کرو اَسِهِ چَهُ مُزْرِل بِد كِدِته يد يد چيخ پکنس سام بنيز أى چھِ ساُرى گُخ بتە كمبه گاچي، شہارچ كتھ كرو بنندى مسلمان ، سكھ بنه عيساً ع كُرْ نْد كُرِ في فرسؤد كتھ أسى چھے بس إنسان سأرى ربية وبژارچ كتھ كرو أسه وبثيو وكرتام ينته، عالم چھُ سورُے أكھ عيال مونتھا! یڑے ونتہ ووٹر اُز کمبہ خیارج کتھ کرو ماریکی سنز بم بنه میزایل بناوتھ کیاہ کرکھ ووليه زِنْدِ كَي مِنْدِ شؤبه وِنهِ أكبهِ لالهِ زارِ چ كھ كرو

بے سوکھ رُح، بِلهِ بلِ واُلِخْ زمانس وُلِتِه زن گُل جہانس نال شہمار کھن رؤ دگر ند کرن وائنس، ونس کیاہ غمن میانین کو رُن ما زانہہ بیہ شمار

## 1 1 By 1 78

چے نہ مُر وَتھ أز كِلين يارَن مُزْر گل روین بینه ماه یارن مَنْز يُره كتبر رؤز تسمن بينيه وادّن تو ژھ رؤزا ينته يقرارن مُزْد جاک بدلاً و سونتن بر دس ستح گُل رؤ دياه شيه گلزارن مَزْر قاشهِ آشن گاشش مَنْز أنه كُلُ حاشيه گأيره شے يردارن منز ناولي كل كلي تموري بي بن بين كم كل أيه بر گرارن مُزْر بالبه حيثتاك ككبه چمِنه تؤمراوَن راز کیا ہتام چھکھ وستارن منز چھو کھ ہاُوتھ کھارن یانس تھر ببنيه آئي يم امارن مَنْو

دِل کائٹر زو کیاہتام بدلے سؤز دردُک کته رؤد تارن مُزْر چھنے زِندن پلگل کانہہ پُرسان بوش موردن كهوّت اخبارن مُنْز بوگ وارکر مهین وونی با گراؤن ہوگ تر اُ دِ کھ جاناوارن مُنز بنه أكه دوه كُلُولِين بينم يولُن يته كُنْز ربكه كس لاحارن مَنْز ووته تامه پرتھ گنه کھ پُرسان پيه يامتھ حبس نادارن مُنْز ينليه نوزُك بيه ژالن تايه تور رس روزيا پنته شيجارن مَزْر و چه آدم اکبد دومه بند إنسان لكبه مألا يت ثالب مارن مَنز ئے ساکتر کیا الی کالمن مانی مانهِ ژھارُن پینہ اُسہِ شارن مَزْ

### 29 چھو کھے لدیان

كس كس باوَ كه چھو كھ لديان كته رنز ناوكه چهوكيه لد يان كمبه شيجارج وننبه بحظ ستط كته شيهلاوكه چھوكيه لد بإن كس في درول مرتم ببته كته بگراوكه چھوكيہ لديان فُرْضَهِ أَرْكُس بِوزَن چِون كته للبه ناوَكُه چھوكم لد يان کم کاب دزالن میتر تھؤزان كتبه موليه ناوكه چھوكبه لديان أز لے درالی کلیے پیٹھی زھٹھ کیانی ناو کھ چھو کیہ لدیان چھى بچھى ما پوكھ دنبہ ياليں کھ ازماؤ کھ چھوکہ لدیان

زہنہ جاے رأوے رأوے زاد كته لِتِم ناوَكُه چھوكبہ لدَ يان أته چھٹے چھڑ اٹس کتے دکھ واٹھ كته سنبلاوكه چھوكبر لديان كت آب آبس أز تام تفخ بگی چھوکہ ناوکھ چھوکہ لدیان یدھ دارن پٹر رأوے پکھ کس پُشراو کھ چھوکہ لدیان سورے نؤنے اتھ مؤرتھ كر شيهلاوكه چھوكبر لديان يت في المرب ترونه في ك كمه آيه تفادكه چهوكم لديان وومه رشه گنجه تهم گنجه وادس مية مله ناوكه چهوكم لد يان ينلب يكھ ہوشن يوشي كس عیّله پھولراو کھ چھو کہ لدیان

وه برن پنجھ ينلب تر او کھ کھ سنلب مند چھاو کھ چھو کہ لد پان و و فر پنہ تھا و کھ ابرس کن بگر او کھ چھو کہ لد پان بگر نشر راؤ کھ چھو کہ لد پان پان پانس بانے چھے وائن بان پنے لرد ھان

الله المقائد المنظم ال

ژووالور کراس کر دی سے و عدم

اگر اِنان چھھ اِناز کھ بچھ

file.

راۇك

30

راؤ ن راؤ ن کتهِ چشنهِ راؤ ن دوتھ وُ ن راؤ ن پ

یبهه ؤ ن راؤ ن گرِ گرِ راؤ ن گر گر راؤ ن

يژھ پوراؤن پڙھ پوراؤن

پژھ ہوراؤن

وَمَتِهِ وَمَتِهِ رَادُ كَ

کتھِ کتھِ راوُ ن اُد

پتنم پننم رامس لخمن در ايو و ستايه نشه په و آيته راؤن سنم پنځم أسه زول ليه ليه راؤن بکې په شورس ستم بُرزس راؤن لگه ارساتهاه په سونمراؤن ثرے وَن أرْتام مؤدا راؤن سورُے عالم أز بہنے آمنت كۆت تىكىم بومت كۆت كن دژامُت بُتھ پرُزِلُا دِتھ ہن ہن شیرتھ ور مؤل آدم ومُه أز چھیش اَيْمِ بِارِ تَجْمِرْ بَيْنِي وهؤدِ ج مؤثيره بديد دار اكم لاشا آدِ وَ خَنْ تُرَيْقُ بُرِيْقُ بُرِيْدُ علي مقل ببتھ أز پھيرن أَدُّ يُدُ أَدِكُ مازا أَتُهِ مُزْ أندك بلهم أمه ك مهكه بهاليومت مژرُك عالم وُجِه كُفُهانيومُت ژَهرِ رُک عالم، دِل مُنْدر يُومُت سيز ويته دولمت بينه چهندريومت پنبرنس بانس زشبه چشس راؤن مجس راؤن شامس راؤن تنليه وَن كتبه زول كنه گول راؤ ن

#### **خ چُن** /3

صُحاً ے صُحاً ہے بر کو بچہ زِرْت پینہ كونير كم تحنكرن بينه شينه سنكرن غيندر وزناون جاناوارن جَرِيگُر طوطن، تُم بن ككيه ون ككله بيه بولن متى كۆستورىن میٹھ مُدر کے سُنے وُن سوزا ہریے دروگن اُسی سہے سے روستے گليه وُن شبيناه، پھۆلىم وُن سونتھاه و گنبہ وَن و و ن تے مُدکریہ نؤن اوس گُڑ گاشہ راون نبہ دُندر گاشا کن دِتھ بوزُن آئِک شرْ ونر شرْ ونر مال دُادر أكمُس مُرْراً وته مؤل درايع زن أس سألس كُودُ كُرِكِ لَا كُمْ وَمَةٍ شُولِهِ نَاوَلَ

يار تي رأيل، دودار تندلاه بالجيه مالم پنجھ كلم تھۆر تھاُدِتھ ينلبه گامير مألس مُنز گامير سوندرے دُرِي كُرِي كُرِي آميه روْف كرينه نيرُ ن شامه پنتر ينله آسه كركن چيرن گرایه آسه مارن لوقر یاری تر اوَن شہماً رک ڈلفو او ند یو کھ شوکن ژھلیہ <sup>گئنی</sup>ن مُزْر ژھنیپہ ژھار رکینڈنا ڈوربن وَجن مُزْ ستھ رتھ کھارنی بر بأنفح تقاوني قُلفُو رۆسئے لولک آلو کھہہ بیر پڑ کڑ لكبر بأته كيزى كيزى تنبكن سنبكن زِيه بِنْز كُتُم كُمُ يَكُبُس تُوشُن نو ریمہ، زنگہ تڑے بادم واربن انتُرك ارمان نرتكُ نُوُنا عمنية عمني أنني البي كأراؤن سور مُلُو نَظُرِن مِنْقُلِي مِنْقُلِيهِ هِ

حال دل باؤن وَتُه زو وُرُتِهِ للبه وا كه پُرك پُرك من شؤرْ ناؤن ريش وا كه برتر شؤژر ريش ميك محود فی سوے میٹھ مدر لئے میر ماُدائک میر سُه عاشق ير مانند، پر كاش، كرش بو مجور، آزاد، دل سوز، مأدم عاُرِف، بينه مكّر أنتجه رؤس كأثِر کم گاشہ تارکھ وِڈ یکھ زمانس واؤل كتبه تام زاكبه اوس رؤزته مَنْو ربيته كألِس شيناه لوكن شايد وكرما يائع شايو ينته طوفانا زائهه ماسر تبو ظُلْمُك، جيرُك عبقه نؤن نؤناه تامتھ وذنم پنیر نی یانن مُن شيم كُم تام يانواً كر كاون یام وُنی تام راُ و ساُرِے ارزَتھ

### م. م

كھوينه كھوينه لليہ وان چھس يمغم مين يوت رصير آو بنيتر ما تم بے زانیہ یُس یم للیہ وان ووت كركثاه أجه بهم ونبه يُرخُم ہے تیر ما پکھے ہنیزت از تامتھ نے ژام ڈوکھ زائیہ نے کارخم وبرأوم بت بين تزيرأوم ۇىنىر چىھىم شىهلىن ئۇنى ئۇنى ژم تَتُخُ العالمَنُّ پِهَأَ پِنْهِمِ لووُس ريشيكي ولم فيهم ونبه محكم دنه وفي تهاوم واوس منز گُلِ عالمس چھم کاسُن يرْم زُونِي شے ما منسأوم وُ يِهِ حِشْمُ سور سُ عَكُمِهِ جَهْمُ عُمْس چھنہ وَتُمْ رُت کا چھن اَز چھم آیُت چوئے تلم

چھور چھور کرونی کم ہاؤس أزلئ لؤ گئت چشس داوس يه كم وادن مندك آكھے آكھ كُفُّرُ لَقُرُّ ون ساكيّاه تقاوس طؤفانن مُنْز ينيليه بهبنيه آس كھؤژس زائهہ مادِجه واوس ظألِم، جأبهِ عبر كم سنكدِل يرخ ه كتيم كنيم كخر مثشر اوس للَّهِ ماجِهِ مُنْدَ چَهُم چِوْ مت شير وَن ، وَتَهُ سَمْرُ رِيْ كَتِهِ تِرْ اوس تتح يبي گيانچ يتم عرفانچ تنظ چھم أز بيبي أزماوس وجهارس الله كارس مُزَّر كيته كخ سُمه مؤته نهناوس ساگة رنبه ؤن چون دُنيا 

### 23

عنايتھ بڭر زمانس شؤپ ماجي چھ أكر طألب بتر أب مطلؤب مأجي شُربن وِزِ وِزِ لولهِ للهِ وان مأجى چے گلبہ گلبہ رور پُنن جاوان ما جی چے سیر ن ماج شربن سر بوش آس دِی فرحت دبماغک ہوش آس چھ لنگو کیور تام بان ماجه کیاہتام سوچھا کھارن پمن زائہہ کائبہ بتہ الزام کران ماُجی شُربن چھے برد داُری وندن چھبکھ زُورگن چھبکھ یارک یاری چیخ متا ماجہ ہٹز انمول نے شکھ سرایا مأج لولے لول بے شکھ حدُ مان لفظس "موج" يُدك يا تمح ھے ماری پڑتھ أكس بريون بُدي يا تھي

چھ ما شُرک ماجیہ باسن زانہہ بتہ مُشکِل دؤيم چھا ماجيہ مثؤ بينيہ كانهم بتے درول شُرین ماُجی کران بکردار ساُزی مِثْل مشہؤر أى سِنْز بے بِيازى چھے ماجی شؤب یتھ سمسارسے منز چے ماجی طار گر گئی کارہے مُزْر چھے کا پھان ماُج وز وز سرو منگل سوړگ سند سيۆ د چڅه بس أېند بن كھورن تل أحجين شيبكتھ دِلُك آرام مأجي نے ناے وجھ کانہہ ژنے ہی اُز تام ماً جی گئن، گاشش، ژھٹن بینے تاپہ کژاین شُر بن ماُ تی وُ چھن ژھاین ہے گزاین رچھن، پینمبرن، اوتارینے ماج يْهُ وَن حِمَا را كَمِسَ زانْهِم مارِنْے ماً ج الله عُنجي آشِهِ عَادِتُه تن من ماجي ژئے شرک باش تہ تھوؤتھ کن مے ماجی

می وے ثینے مے گاؤتھ، یاد پھم نا كُرتُهُ تَهُم الْأَكْمِهِ الْأَكْمِهِ الْذِيْ لِيَهِ الْوَقْفُسُ نَا يه كينهم لأزم زنے تى سيج نوقس نا أتهو يُنب نو لوْكُفته تقدر موئے كَفُنِهُ وَٱلْجُهِ مِي حِهُمُ تَقْرِيرٍ جِوئُ سَير حاصِل من وز وز رئيري جاني روکن تے بینہ سوکن مُزْ دِلبری جانی شيخ يؤنر وأثب ديثت كقم بوينه شجار بنوؤتھ دُو ونَن مياعين رُنے گلزار عنا ينه بد من سُرُهُم ، خوش بياني ونے کمہ زیو ثنے وینہ کسن آنجانی رُّ چکھ یانس یونے گوم وال سے ما جی سے بے عار دھ گوئل نے ماجی كرس مَنْز روزكس ميَّاني انتظارى چیخ کس وونی میانیہ باپھ بے قرأری

نے کس اُہی کرم ووفر راتھ تے دوہ نے باسان چھم وثؤے ووٹر ہارتے ہوہ رُ مُتِي مو چھ مُزُ روئے چھس چون دامُن وُ چَمَن تَصوير جِأْذِ صَجِن بِيهِ شَامَن تَصُوُر چِون دِلس چَهُم نأبي ناوَن يتم أكم أكم جأني كتم ويتم كأثر اون كرهم ما زانهه منشته جأني سو شفقتم نظر جاُنی نے بخشان روزِ فرخھ ژنبس روزیم دونے گفتار چونے أجين مُنْز چَهُم بستھ انہار جوئے خطا پنے کانہہ بتے میوئے یاد تھاؤکھ یہ نے خابس اندر سُن پور تر او کھ نے چھم سرمایہ بس آکھ ماے جاتی يدين عل شؤب جانبن جاے ميانی ريس چھس بي منكن صحب بت شامس اثت ویہ نے جاے کے مُزْر یرمہ دامس

#### 34

يني تابع شعؤرس بني شيدا جنونس يكان بس يكان كۆت دُمْنزل چھ لارن نهٔ کھوژُن بهٔ کھورُن، تربرُن بنهٔ تھارُن نهٔ چشس بُتھ منهٔ چھبس تھرمنهٔ حالے منه ڈالے نهُ كُنه كانبه آكھے يدبن مِندك چھ تر اون ين وشير رگن مُنْز ينه آويز لولس ئے گس وینہ تھاوبس أمس نے چھ شکلے ئه كس واشه لا كبس چهُ كس تيؤت طاقتھ ية چشس عالنگيبن بُنْد، بهٔ انصاف کيږه بن بُنْد چے باردی فطرتھ أیس رنگہ راُدیں خِر كُنُ! چِهُ آمُت كِر بِيجْمِ وَجُورَى ونَن ما چھ كانہہ ہے أكر سِند زونك لوکك اوس كر، كريه بالنج سَيديو

، بجرن أمِس كر سا منكر بن ززُر ژون ے یکھ وُ تھے وُ تھے میانو بُررگو نے باسان أمی حالبہ پنہ واکر بتہ وچھنس ژھوگن یا تھکن چھا أمِس باگ<sub>ه</sub> آمُت یہ رؤد قرینہ وادو پیٹھے ژھالیہ مارن نے مینیوو شہو متی رفتار ای سند نے گو کل ملی وئے پڑھے راہ راوم دَپيُوم كُنه بنهٔ كُنه رُنْكُر وزن توبته كربس جاتھ نے باسیہ یانس ہے یوھ کھ خ يُرْثُ مِنْ تُدُوْثُم ، زوفُم يُزر أكم یوئے چھم نے مینان ہے تولان ہردم چھ بِرُثُور، دوه، چھ، رجھ، پانے أكر سِندك چئ او نگلو سے گرہو وہیم مثانی مینان تؤے چھس نہ برگر بہ زا دوہ مناون يه كوو مؤنمت بينه ميكن بير ميكن

### عجور ژول

روو ياؤن نو بهارس دؤر ينيله مجؤر زوّل لؤ ف وب كووشاليه مارس دؤرينيليم محرور وزول بُكُبُلُو اوْش ہور سے شبنم لگن چیشمن اندر رؤز كتبه فيهمه يبتيه خمارس دؤر ينلبه مهؤر ژۆل شارن مَزْ أس تُو يأتُم له و مجور في الك ورو وولم اللے نارس دؤر ينله كور وذل كو جنت ترأوته بشد فردوس شايد آس ما پيمنؤر دُ د ون سيززارس دؤر ينله ميزر ژول کس سا نوزک سنہ جر گر ہی کوربن ایمن كس سأسنه ووفي زأ وكرجارس دؤرييليه مجؤ رژۆل راً وغربس لے ، وجھم چمنس اندر بکٹل ونان ونته كيّاه كر أته أزارس دؤر ينله مجور رزول "ناے تر اوَ و ماے تھا وِ و" کس ساونہ کا شربن لول عس بر باے جارس دور ینلبہ مجور ژول پوشه چمئس منز ونن اوس سسا گو تتس بُلبُل بته گُل لوليه مُرِّ شائر مران جها كر وذئ مجرَّر رُوْل

### 36 نے سی

حرتک اکھ عالماہ، بے کی بینے بے بی أرك زوے بى أركى زوے، وم پھٹى ارمان مگتى الذند يؤكه بينم نار ببته، زانير كس زانون كس حالِ دِل بھاؤو بتہ کس، بوزِ کس فرصتھ چھنے کس گلی چھ أندك أندك بے تمر، یار ساُری مایی رؤس واے اُس عملیہ رؤس، رأجيه روثل گاشتِس سركيه مندعين گؤ كھنس رنگ صُجُّل رأس كؤ، دوه گؤمُت زيخ وَسُح، شاميه ژهاين زؤن لمج شوقبہ نے وسے واسی پھٹی، راً ژ کجه اُچھ تاکوس قِسمتن کری دهایه بگتی، گؤیہ نا حقے ہوہ ہوہ رؤد كت پت كانز يوو، يجهِ بهوس بينهِ شالم بهنگ يه كُرُ تام أنَّهِ مُركَة، زِنْدگی ہِنْد کی سوکھ بتے ژھو کھ رؤدكي أك ژالن دوي، یان أسبه تھود آییہ تن دِل دوئے فولاد كۆر، "اَز " بته وه في أسبه آزِ موه رَو أَزِيْكِ بِي جَهُمُ وَنُن، ووليه كروَ للجيح كتهاه مو کھ بیتے آمیہ تی، بے کی روژیا دوہے

## ž:14 37

کمبه دو مهه دس تُل تُمُح و و بارس گمه دو به وکن لۆگ پیچه سمسارس كر پېنھ پرزائيو ژونگ ؤجؤ دُك تاه گری گری کنیه تھاً یم ہاوس کتیاه ارمان لکی پنته داوس اذ نديد كُو مُثْم تم التم كام كام كام كام چھور چھور کرونی لاش وجود چ أيه بارِ تُكُو تُكُو تَكُو كَلَا كُو رُمُ ما موكيارچ زائهه كنف كُرِم ما امارَو گئيرا تُکهم انُواُ لِي وَتِيهِ نِي رؤوس يكبه وُن يور ما ادسم مُنْزِل كۆ دُمُت تھزرن سنبرزن وَل جُمَّةِ مْبِن مُنْز ژھێيه ژھانڋ بين<sub>ڊ</sub> أني سار<sup>پک</sup>ن گو*س* یے ہنگم امہ سازُک شر ونی شرونی

ما تأكى زُوبن مَنْز شَيْنَكنه روّسُتِ ئے بنگہ گڑھ گڑھ دم پھڑ سيدتھ زَيِه تِهِ كُرُكُ وَكُرُ وَ الْمِ بَهِ رُهُ أَيْدُ كُهُ أنه كله مُنْز ينيله كَاشْتِه يْرُووُم بانبر رؤسّ قرم سنبلًا وته سته رُزُهراً وم رُجْه رِنْز نأوم حببه حببه يزونهه كن قدما تزوؤم اکبراک ہیاہ بیم ژُھر رکی چھونہ رکی يُرُوم! شيرتم ويته چُفُخ يَعاكس شاين مُند وولبه بورنكھؤ پيٹھ اند كن تروؤم مان يركھوؤم بِدُرْ نَتْحِي يَنْلِمِ بِهِ نُمْخِ لَأَجِم یانس یانے ناوا تھوؤم بنه رُزُه أُوتِه بُرُاتُه شيرٍم ربيہ مِنْز ربيہ گھ پدينيہ کُر راوم شوقو، آشو أته رذك كۆرېم نت كت يكبر باليتس مُزكس

### جوابِخط على

نے خط چون یار اُز یُوکاکی ووثم نے نے کائمہ یے بہاہ چھم توبتہ ووثم ژے چھتھ لیز کھمنت بہ کا نہد فور ماش کر ہے لَكِهَے كِنَاهِ؟ كِنَا وَلَكِهِيَ جَهُم رُبتھ مِے راون قدر جانس تسمس پنیر نے تھاونی الله ما روشكھ أو كانتهم چيز منك أز منگئ أز يار تم سزار سوزم گلن ہنز نوز کی گلزار سوزم مُقدس مين خوشيؤ دار سوزُم ولکی پیوش برتی رنگدار سوزم كولن مُنْد خوش يؤن رفتار سوزُم دزَن چشس بونبه مُنْد شَبْجار سوزُم لگن یُس ژرارِ سوے یر بوار سوزُم ز پنم پچھم واریاہ بُلغار سوزُم

مُلا قاتک مؤدر مؤتھ ساعت منگبہ ہے بَقِي دوه بينه برفط اكد راتد منكب ب كركه كياه ونتيه يؤزته مياني فورماش؟ ثر چھکھ اُزیانہ بے یارو مدت گار ژئے چھے شاہہ کھارنس تام مثیزن إجازتھ رُ چھکھ وَم چھڑی کرکھ کمہ زید رُ پھرار . ثد ووتھ تھۆ د كر جمئھ بر لول لولس ثر أن بيني بارس سے پرون ويو بار ثر كوتاه كال وُنبه خاموش روزكه مُوْرِ أُسُ ينهِ وَزن أيته نارِ گُلوار په گلزار، پوشه وَن، وبته، کهاه پته کوله بنهم بُرتھ کر، ون تیمن میون حال یوز یوز ونكه سُه چه دؤر كتبه تام دأ دكو لله وَن حَمِّس زَمْن چے دگ بینہ ریہہ امارن

ای ای آیو ، پر ترادی كران وته تته چه أز كل دَم شُمارى روئے ذاتی منگان اکھ ماجہ بنز کو چھ يُنِي عالمُ ي راثه كهند بوز ناؤكم رُّ تُلُ بُنِي بِيهُ مِنْ رِتُهُ سينِهِ باوُكُه وَنَكُم وه يرد ب يَحُي بِرِدْ نادِ ولِّس ونكه كأثبتر أنفن مبند ثرأ نكى ثرصية بجهم گیم کیاہتام پھر ہننہ آس زالس ریشت روؤم بتہ دیشمت پر مے ناکس بہ ونہ ہے اکھ کھاہ یو دؤے ی بوزکھ ثِ کتے ہم ڈالیہ سارے بور سوزکھ دما تر یؤری یکیه ویش أسی جمهو سام وُ چھؤ كياه روو، كھُ كھُ سُيُد ليلام رُلِتِهِ مُلِتِهِ مُهُو بِينِهِ زِنْدِ روزُن رِوُن تِرْاُ دِتِهِ زُونِس كَيَاهِ چَهُ كُلُوژُن كرّو بينيه واد ينتيه يور ريشت يالؤ ريَشَت پالؤ ته دِيه مُنْد بَيُول گالو ريَشَت پالؤ ته نو سر دم سنبهالو ريَشُت پالؤ فرض أك تكميم والو ريَشُت پالؤ ته گيه مَنْز زؤل زالؤ ريَشُت ننه وانه چي اكم بُل كرامتُه تَمُوِذْ لَا زِم چي اكم أكم بِنْز دِلس سَهُه

خبر كر پېچه يه چونے باغ شوكن چه اتھ مُنز جل، قبرى، كۆستۈرى بولن چهرنگ بيون يؤن گئن اندام بيون بيون چهرنگ بيون يؤن گئن اندام بيون بيون

### 39

وَلَهِ ووه ، بيه رأ زن چيخ متھ مائڈ گأمرو به کیئتھ واو پھۆ رمُت متبرحتس رأس گومُت ے راوَن چھ واُلغَ ،مے چھم اُچھتہ پھورَن گُرُّه هان رنگ چھ یئھ آ انس سُر وَما زمائن پئن روش بدنوو كرس كياه ير نُوبن مَنْز چھۆئے ناو كۆت ولت ناون طمع بس طمع، خام طمعهن چھے باثر چھ انہار ڈکوئتی، انہار ساری كنن تهوّب أجهن برك وجودج وبوسط بس فقط موت للبه وان كھوينه كرمُھى قاُلِب نه وار وُکُه مُرْ رنس بنبر اذ ش تر ادنس وَته يزن كس اكهاه لول شُرى بول باسس گَرِّهُ سُؤْنِي كُل أَزْ چَھِ چھوكمہ داُ وكر يكسر كُرُكُ تاني باك مومس بية آبس

را را اکثر و این میشم مونو زیشن راد اکثر و دور ن میشم میونو زیشن راد اکثر دور ن میشم میونو نور میشم می باد اکثر می میشم از را دور بانس مینو پرده ها می دور ن میر میشس ناشاد اکثر اور دور ن میر میشس ناشاد اکثر

### ال يارد ويرى

مُرْجُعُ سَمَّ بِينِهِ سُ الله ساتھ رثبہ وُن يَّا تَهُ مُنْ يَام بِكُرْسَةُ مَنْ تَا كَنْدُن عِنْ ونے کیاہ ہے، وُک عالم مے ڈیوٹھم زِزَن مُند زؤل ثومات گاشبه ورشن سو ممتا ماجه بینز کو چهه بیندِر م<sup>ی</sup>ل م<sup>ی</sup>ل یتہ کنہ کنہ گرنز پتے بینہ میٹھی تے ماہ وُرُن وَهُرُن فقط لول، ماے، شفقتھ دوہس رو رو بہ شامس گندینہ بیران سو شُرى پنگتھ تہ سنگتھ ژائم ہالج خوشامد پھُتر بينے كؤ ژھر أنتھ رؤئے کسیان لوسان رو رؤد آسانس يكان رؤدس يكان رؤدس به سيم ئے مؤت یاؤن جوانی زیرک دوہ مؤر، مُستى، تؤر بينبر يان يارُن

مُدے گُنْڈ کر تھے وُچھُن کُتر جُن بتہ گُکُر کُن يبته مُنْز سيززارن شالب مارن رِلِي شَيْهِ لَتِهِ ذَلَ سَأَلُكُ سُهُ مَنْظر پُری ویے ہے اندر زن پُرکیہ گؤناہ يت راثم آزك ئه شر و فرزن بكي گيندُ تا قداور ژهاے، ژهایتی پوشهر تھر پُتی بُرِيْهُمْ مُه بتهِ دوه ژویاسے پھلیہ وَن اوس دوہن گیہ پرنز کریتہ را ژن نُری گڑھان رؤ د ک کلس اتھے دِتھ سوران رؤ دُس بیہ کیا ہتام ژُلِم يُارِدر ثِهِ يَم اوْنَكِي زالوِ شُالِم يَارِدر ثِهِ يَم اوْنَكِي زالوِ

ر بائے تھو پکن آباد رُفریاہ کرکھ کینہہ رُت دِلی تھ داد رُفریاہ گلو متر زند کیہ یموے ہلم یؤر کرن تیمنے چھ اُزتام یاد رُفریاہ

## ليادِ وَوْ تُرُ

وزان اوس كوْمُر

یہ وَن چھٹیہ مُڑز اوس کران واوثی ثی رجن مَزْ بُرتھ بتے، آنچار بتہ ژاپڑ س رہکاری زنانن ہنڑے سحر وقتن يتي بالس كھب ؤن يهند گڙجه وينه ؤن پوان بر کر پیہ اوس مند کوربن بنہ نادس سو منانی گامه کول أس دوان زیر سازس يہ ياوَن مُرث أس ووشلن سے مندِ چين بنصن پوش پھلمتی زن دوو ناکس يه أس زن يه مهاروز ويكي ويكر آمره ونے کناہ مے کؤتاہ کال ڈینشنس کو تمن دری کمین ہند نے تہم زؤلاہ ية زن يؤز كرين فيك بأرك شينس ية كُل شايه شَوْمُتَرَ كَيَا بِنَامُ أَشُد تَهِمْتُهِ وتن را چھدر مانبہ شہمار نہ را کھبر

ئه سوئتك ہوا شؤبه وِفْ ادْبِرِ راٹھا ژندن کله پنتی اس وندس ژؤیه رؤزتھ ثِرْ بَنْ يُعِيثُ إِنْدِ بِنْكُ آو آوا ئه أسبه وُن، رمبه وُن مدُن تؤو بهارا ئه پھر سالہ آئت مہاراز ہوؤر تَبُس مورمه أجِه، مأثرُ لَكُو، غازِ رويس عُطِ نافه مُلُو تِي رُدواياً رك پيرن ونے کناہ ہے کوتاہ کال ڈینشنس گؤ ئە سونباً رۇ اوند يۇ كھ ئەر ژھائىل ئە شامل ئه خوشبوے تھن مُند بتے مدِماً تی یاؤن ئه سورملی شمرس ہوسنا کھ مگس گھ سِرْ بِلْوُوْتُهُ ، كَرْكُواْ تِهِوْ چَسِ بِبِنْهُ اَمْبِرِ كُوزِ ن ئه نُذْدِ بون گُلُشن بتر لو پوشنے پیڑھ ژووایاً رکی کۆرمنت کمی موجعیر ورشن مُرْهُ مَلِي راتھ تے دو ہہ بتہ و پھل جوانی سو رحمتی، عنایتی، سخاوتی، پیه دَبیه سِنْز أَجْهِن مُزْ مُرُ وَتَحْد دِلْن مُزْ سو خُفقته وَنْے کثاہ مے کوتاہ کال ڈینشنس گو

# Jij (42)

ينيلبه أغدرم أغد زثه منيثز راوبم منيليه ونتم أدٍ كوينهٍ ليكهم غزل ينيليه وفي وفي كته منخ بنتر تراوم ميليهِ وَثُمَّ أَدٍ كُونِهِ لَيكِمِهِ غُزل يم ناز وادا جاً في چيشمن پيشم رم هيشس سَيد في سهل چھ ما ينلم أز مأوته بين أز ماوبم عنلم وثم أدٍ كونم ليكم غزل ينلم آسم زلا دِ لَا الْمُعْسَاسُن ينليه ماؤن أسم زؤل وچھک ينلبه زأنته مأنته ودشه لاوبم میلیه و تم او کونیه لیکه غزل بیلیه بادس دادس لگر ساری كُلُ اَدُ بِمُعْلَى بِهُولنَس وُتُهُ بِمُعَيْثَن ينليه لكبه ويهبه ؤثر تحر هبناويم عَيْلِهِ وَتُمْ أَدِ كُونِهِ لَيْكِمِ عُزْلَ

ينلبه سؤنحيه ولس كصبه زاه له بنطح يبنظم نت من سُدرس لگبه لهرن مان ينيلبه الغأبير ثنبه ومخط تمملاوتم سيّله وتتم أدِ كونه ليكهِ غزل ينلب أثر قطرن لكبه وسنس مُفاكه ينلبه جامن دين آسه جا كه كوناه ينيليه ارمان أغدرى ريبيه ناوبم عليه وتم أدٍ كوينم ليكيم غزل ينِلبِ أَكُوا كُه شَاه پينبِ كُنْزِتُهُ مِيزِن بینبه اکبه اکبه کتبه گمه شرْ ان گرهیم ينلبه يردبن ستى كر لور تفاويم عَيْلِهِ وَتُمْ أَدٍ كُونِهِ لَيُهِمْ غُرْلُ ينِلبهِ سوزس سازس گُڙھِ مِلبهِ ون ينِلبه لولس أتهم پيه زيرو بم كفظس غزلاوبم عَيْلِهِ وَنُتُمْ أَدٍ كُونِهِ لَيُهِمْ غُزَلَ يه چھ مؤخم ج ان يہ چھ چگر كران يه چي راهم المس ناريان ينِلهِ ژيئُن ژِرُن وُپِي ناوبم

سيله ونتم أدٍ كونه ليكهم غزل يه چه كرشاه جلون مُند ساكت و يه چه كرشاه جلون مُند ساكت و يه چه كرفن ييله يشه منه منه منه منه منه منه منه اوم من كه كانهه ميجهنا وم منيله ونتم أدٍ كونه ليكهم غزل منيله ونتم أدٍ كونه ليكهم غزل

\*

چۇمل أنس،مئس كۇيېديار تقاۇن كھوچ ئېتس،حىد، دۆكىديار تقاۇن پېچىم و جان چىچے بس اكھ امانتھ پېزى مازانهم بتراتھ كانهم بارتقاۇن

رِ پھکھ ساتے تنے چھے موے خانہ تا بہن اور ہمان مخل مشک، بیانہ رئلبن اللہ مشک، بیانہ رئلبن عن سن سے تر او بکھ اللہ تن نظر اکھ عن ما کہ ھے ہے رندن منز رزَ ھے متہ تو بہن

#### 

يزر عُبُهِ وَن مِي مَا حِيم جارٍ ون أَس نبہ چھبس مجؤر پینی از کن ژنے تھاؤن پهوان ينت تھنے دوہے دُردانيہ کشياه مگر زہنبہ میانبہ ثرے وَن کھُو بنبہ کس در ہہ أشر يتم مياني كركه لوه يُزك مُشته كوكه بہ چھبس رُحمت بتہ دردِل کُل زمانس یہ میون آئن چھ آئن کایٹاتگ نے رؤس لکیے رضین زبنس ، زُونس بتے سمئیس صدف چھبس لولم اندر دُردانیہ للہ وان أچين مُنْد نؤر بے سرؤر بے چھبس به چھنب ماُح، ماس، پھۆپھ، بنند، كؤر، بے چھنب زمانس دِینُت چھُ مُونے " شوبھ شفقتھ " بہ چھبس شکھتی دوان چھبس سک حیاتس حوا چھبس آدم اتھ رؤٹ كۆرُم نا

أجيمن شبجار، دِن مُنْد لول بِ چھنس بنان چھبس ماُج پربن تل چھم نے جنت بنان چھس بنینہ بتہ میون وبو ہار شفقتھ بنان چھبس كؤر پنيمبرن بته رحمت بنتھ اویک، ماس چھس ہے ماے موحبتھ چھبس ہے دیہ گھ بلا عنایتھ بان اے ڈی تے ہتے کھ کوسدالو اگر ڈۆل كھور بتر مكثراہ يامبر ژالو تقن ، كوتھ ينته بناؤن واُ كر واراه ر تُلمُت بے چھم یموے خیالو يخ بزه خراه نبه گنه میلیه گزینه منزل پکن ، را ژو دو بورستین چه سین يگاه كينته آسه دُنياه كس اميك غم یہ سکی تڑا ہے ونسا کس چھ ژینن



\$ C

حال مونے دماہ وچھ زے نتے یہ کُنگ بڑما ؤچھ زے باوس زاہ نے اوسا شمار ووز نے پلگل طمع و چھ زے ينته بھ سور ے بے بڑھ بے بقا گاش پھولہ ؤن شمع و چھ نے گاش چیشمن نے چھم آش جانی ٹوٹھ چوئے عماہ وچھ نے ماليه أشبه ع ثن أل او عبد نألى چھم أچس مُزْجح وچھ نے یوں آسُن چھ آسُن یہ میون زن سے مازی نماہ و چھ زے ول پھنٹن ہے مہل کھ چھنے ما مر پہ سیٹس زما وچھ زے مين غزلاه في ماكر لكمان لولي سازى بماه وجه زے

☆

En

برس محود تفس سه دلبر آو شايد ہے اُز نیریم دِلُک شر آو شاید زِدَن انبار سُوَن شار كُرى كُرى نے دوشؤ ہے چیشمہ چھم تر آوشاید مُوهلُو گَةِ زؤنهِ رأ ژن، برا نُتَر كِتياه ژووا پور مُشكبه ادِفر آو شايد ولس كيّاه! غم من تحفَّغُم شير لاكن نے نظرن مُزْ چھ محشر آو شاید دِوان چھنيب پان رئبه وِزْ مركز تاركھ كرن زِبُرُ زؤل مُنكر آو شايد تَمِّس أزيُن أما وذن كُمُ زمانس وئن چھم واومہ باٹمر آو شاید جؤن لولگ امارچ ریبه سلامتھ زچھتھ چھم خابہ اثر آو شاید دِی دُراے تیزیے یم یہ گیہ کھ ونُن ساكت بتم كُرا وشايد

## \* (3)

برژها زِنْدِگ لاجواب کوینه وینه هُس پھ تأبیر روسئے بیہ خاب کونیہ ونیم ہُس سُه موختار به چھس بند مجبوربے بس ے تامق چھ کیاہ تار دوتھ ہم بتے پار ژھ ہس نے بگر مٹیر گوناہ تے تواب کونیہ ونیہ ہُس پھولان گُل چھے آبس بنیے گُلزار نارس کران سال وندے ؤ چھے نتیہ سوٹنس بہارس یے سوکھ ما کنڈ بن پیٹھ گُلا ب کوینہ وینہ ہس ن چھم مُجِی پڑے نے چھم شامیہ جی لے اگر چھم بتہ چھم بس دلس اکھ تینز شے تؤ ے چھس زرزن میم عذاب کونیہ وبنیہ کس

اگر واش کڈِ ہے سو خمدار مولیں اگر پردِ ثلبہ ہے سو اُتھ ناز رولیں دِلس چھم یو ہے اِضطراب کونیے وینے ہس

مؤر آم وليم كس قرارس بيم ونيم كياه ع جها وارئس باليم يارس بيم ونيم كياه قيامته بيم كهسم ون شباب كونيم ونيم مكس

تربس فَكِرِ ينْكِيهِ بِرُوثَتُهِ كُنهِ أَنهِ تَهَاوَلَ بيهٍ دِل مَوْن تِنْظَى ماساً لوّ كُمْت چھُ داوس تنبس ادٍ نے كوتاہ چھُ تاب كونيہ دنيہ مُس

رئگھ ھُکھ ثر ينليہ تنليہ پُرٹ ھے رادِ رادَ کھ تھوکھ زندِ سُتھ زندٍ گ شؤلیہ نادکھ چھ مالول کنے رئگر مراب کونے وہے مُس

سرایا تُنْدا کھ تھورچھ سے اگے تو ثرے چھے جان جانان سے رہبر سُہ دِلبر تھوکھ کھ عُمن مُنْد جِساب کونے وینے ہُس \$ (4)

ينلبه كر، كر ايخسائي كتھ پر ولم كر ايخلاشي كتھ

. تُمي وِزِ پَبْرُ ن په بانس ينلم کُر عنه وَسواسٍ کهه

اُز تام زانهہ کر ڈبنٹے بڑم گؤ تھدِ کر شندِ بردائج کھ

ئَنْدُى تَمْرِ پوشْن، وُنْي مُنْخِهِ نِنْدِگ جِها أطلاعٍ كته

الإب كن رؤزته كركاه الاب البي ن كر نبي الام التي

تام وذ تھ کھوچر سوڑے ہوش یام کہوچہ وگر پاچ کھ

ساگر سمیس دل چهاگی

\*

(5)

تَحُ كۆر وادن ڈکر ڈکر طے ے بہ كۆراز وجھ دُكر دُكر طے شمهن تھک ما کؤڈ دزئس أَكُ كُوْرِ ٱيْرُ كُلُو كُلُو كُلُو كُلُو كُلِطِ رُت كو داغا لليه نووُم نتم کیاہ کریا بگر بگر طے ھِے چے ما پھٹ چینہ جی ترکش تح بند اتھ كۆر أكر كلى طے منصؤر ما کھۆت بگی دارس ثر بته کر مُنْزِل رْهُلُو بُلُو طے مَوْنَكُمس وصلك داما أكه رو پنم كر بكھ ؤكر ؤكر طے تُمْهِ ووند لالس پُنيا نُے گاش ینیم زّلبہ کۆر پھُلی پھُلی طے اُ ونهِ کياه مساکر لۆب کن رؤ د كرب كياه أتج ملو ملوط

duf

وَن ساً ہے کیاہ پُنن زاُ وکر جارن کر کھ خام روز کھ بنیہ کثیاہ پیزمتیہ کارن کر کھ جام بڑ کی بڑ کھون بڑ ونٹھ کنہ سارنے پۆن چ*ۇگس گس يە* كياەزن اشارن كركھ نِیوَٹھ نے کریؤٹھ سفراہ کڈن چھے مگر كُنْدُ كِي چِيرِ وَتَحْرِ تِحْدُ وَتِن كَيْا هُ وُ جارِن كُرُ كُهُ ينته چھ عشقس جۆنۇنس متى أ ڈرن ہوش تھو ہکھ مگر کثاہ نظارَن کرکھ انگ زخمن كشيرتھ ونتہ كياہ سؤد چھے چھکھ بڑینے وور کیاہ خارِ زارن کڑکھ واش زُلفن کَدُتھ زن پُنِن روے کھیکھ ون يته مرہم إثر كس دِل أزارن كرّ كھ ژؤ رتھؤ ہکھ بتہ گس گس ا نگ وَ ن تھؤ کھ یوش پھلو متر ژئے چھی کیاہ بہارن کر کھ أزجه ساكر سيز كته كرنس به ضعاف ر کائب ون بکھ نتر کیاہ پہر دارن کر کھ \*

مُوضحٌ مرِ دار کے ورتاو غزل کیکھ یه دوگنیار اوم پن ابها و غزل لیکھ مُوْر، مُستى بتهِ انگهِ انگهِ ريبه قيامت سو أندرِم دگ هنا وبتراو غزل ليكه كنْدْ بن پېڅھ ۇچھ گولابس مو كھ چھُ ابوۇ ن أمى انمانيه دِل شيهلا و غزل ليكه بُنُن ، گُدرُن بَكُن ، سنہ وُن وئُن چھے قلم مُن وم منا سنتهلاو غزل ليكه پھٹن بیانی ، موے خان لکن تأری تلا ساتي مه وونر ليجيتاو غزل ليكه كرّ كه بردس كته ملى گراو، غزل كيمه ژُلُھ کؤت زِنْدِگ زِشہ ہے ژِ لُوسکھ هَيْقَتُهُ وَ فِي مَةٍ أَفِيهِ مُوْراو غُزل لَيكُ ر چھن داغؤ نشے دامانیہ سےاگے يه ميَّاني كتھ مه سأ مُثر او غزل ليھ

\$ (8)

شقس ينلبه ودلبه ساومتم أكه عالم نزِ ناوِ صنم مأثز اتھو یٹلیہ دیبہ مضراب سازس ڪتھ کر ، ناوِ صنم صُجُّل شبنم، وُچِه شَيْهِلته ووتهم وني ريهه زهيؤ راوصنم ببته كم در اثر موچيه مُنز زُو س س ووفي ازماو صنم آدن موكليو وادّن مُنْز کم پنز در ے ازباو صنم اسن پنہ نے چھم گنڈ گنڈ ثايد ما ابسادِ صم كم كم باوس وويدأوته بينه كياه زن وويداو صنم ساكة طالع زوراوار و حيد سأكس منه ناو صنم

\$ 9

وُزْ مُس ينلم لوكيارِ ج كته رو پنم زَکھ نبہ نارِج کھ دۆپىس زاە كر يۇزىھ مۇن دؤ پنم پہ گیہ اِظہارِ ج کھھ تھو سا، نے ہٹا پڑنے نوؤ کھ اهِ سأنيه گيه گاڻيه جارِچ کتھ . تھلہ تھلہ وچھ نے سرو قدس ألله سأ أمهِ المارِج كله تُلبہ ہا پُرخاش، سِر گوھ فاش كَتِم كَتِم بنه پردارج كَتَم تر وؤم سورب پر وؤم كياه لأوجه بينير سمسارج كته كُنْ چَمْنِهِ أَمْرُ مِيونْ دِل کر ووفر کر، ملوارچ کھ ساكت كرسأ ذخمن رأجير رُّ مُن ووز رُّ مُن بُلغارج كني

\$ //0

نے باسان چھم دی دیراے بدلے تمِس زُلفن چھننا أز گزائے بدلے ۔ خمارن جاہے رُٹ، مَنْز باگ چینشمن تؤے نظرن تمس أز تراب بدلے قيامت سرو قد سؤنبل بريشان یمن میخر آلی بمن مندک نیاے بدلے كَثُن مَنْزِ بِالْ وَحِيْمِ زِن كَاشْ پِيهِ لَمُت مگر تأبیر خابن دراے بدلے خالا پنون مولل سرمايه چمم نا عُمُك ساًلاب أَنَّى وَدِ راك بدلي دؤربر چون ژالُن كروُتُه كوتاه يُتَفَعُ ووْنَمُس تَمِس كيه راك بدلي كتفن مثانتن ومتته كنبه ذول زأنته رئے ماتر أوتھ و فرزاہ داے بدلے چهٔ سیاک زندروزن اکه کرامته تُو بسس چھ ماجھ آے بدلے

\$

رُبچم اکھ آش کم سامانے زالم نے مایم پوشہ مُتّر زاہ ہوشہ ڈا کم دِلا! معنے أزير ژهوے پرژهو كس كرن جيما سيۆر، لتھن تأويل عالم ديان تقدير ليجمته آس القن ببثه يخ كرروزَم أنقن بنز ركم بترسألم نوا بدليو، بوا بدليو، يرْثربن مُنْز ثواب بانس نے بگر اللہ بار کھالم سُمُ من أكارؤ دينته پينه عن حدن مُزْز مدن وارد يته كر زائهه وادٍ يألِم نے ارکھلی ہے کو رم ژندنگ یہ بے وند مع منتنظم ويبه بتر كيتاه نار ژاكم زمانکی آ کھ شولن چھم نے سینس نے ما یم مُلُو أَنْمَ أَسَلَنِ وَأَلِمُ تُعَلَّن ساكر چين ماكته زِندگي بنز ژھو کیم تو ہے کئ بینہ سنھالم ☆

بُرِتُهُ بِأُرِتُهُ چِهِ أَزْ بِكَانِهِ الْدَّكُن يه وُ چِه كُيه ما يه كم دُردانيه اندكن سمْع دو د ياند، أنه مَكُو كُر كنن تهيكه و چھن دُ ز ک دُ ز ک<sup>پیم</sup> تر پروانیہ اند گن نے زوئم أز، چۇتلدل كۈت ساتے تھۆؤن زاُ نِتھ بيەميون بياينه اندكن چھ درش دارِ تل وُنبه آشه کتیاه دندن تل زبر برُ هلِتھ دیوانیہ اند کن يُزر كو يى، يه ما كيه بے بيازى بهته أز ببته بُنِّز بم فانم الدكن وتن پیٹھ کم چھ، کم مُنْز محل خانن و چھتھ، رؤشتھ بہتھ جانانبہ اند گن چھ کس یس ناکر چھنہ زنجیر مانس ژمن بینته خال کانهه زولای<sub>نه</sub> اند کن میخ میکن سساگر خرکته بے نیازی وذنس كر بنهه ونته دامانيه اندمن

to (13)

كۆت تام ۋىنە للىم ناۋو نار ولىم پانے ژھىيۇ راۋو نار

وہ ہے وہ ہے کرنس رؤ زاشؤ ب کس کس اُثدرِم ہاؤو نار

بُرُ اتھ ساُرِے نارِے نار ونساً کتیہ شینہلاقو نار

يانس پېڅھ بس تھاؤو پژھ ياد پر ہلادُن تھاؤو نار

ا کھ ا کھ آہ سون اکھ اکھ الاو دیئت یک تنسی پئٹر اوو نار

ديد بنيه دوزُخ بينيه فر دوس اَمه پيشه اُک وبنتي راوَو نار

پُتُرَكِّ هِ **ساكر** پانژاگرواو پنیتر ینلبر اگر دهیراوو نار  $\stackrel{\wedge}{\sim}$ 

دِ کچ فرحھ ؤں کمبہ استانیہ ژھارو سكُونِجُ كُر بته كمبه أنبه مانيه ژهارَو بُرته بازريته برته كانهه چيز دساب مُّر أكه لول النه كمبه والنه ژهارَو زربن وائين كلے مِن زيو قيامت ؤ ل کس نِشبه أسى مو<sup>ل</sup>كى دُردِانيه ژهارَ و سياه ژادرىيە اۆپرچ گاشىم كامن پژزلیه ون رویته کمبر اسانیهٔ ژهارو ركن مُند رته وندُن ويو بار كأشر ريْشُت كۆت گوويتېر كمبراستانيې ژھار و رُ مِنْهِ دامن ركرُو تَهاُوتِه بَهُن مان تھُوتھ کلہ تھۆ د ؤ ں گس پارانیہ ژھارَو تُقبِقته زيْنِ مُ ن سؤرك بيه عالم وُلِو زِنْدِ روزِ عِكْرِ ساماني ژهارو چھ **سے اگتر** ننگرن کالئے پر ژھن از يگاه كمير آيه ينتير نؤرانير ژهارَو

公

مژر لولگ مے گؤ ژھ روزُن سلامتھ رئ تے بینہ مُون کی جُر برارتھ سمن بل راُ و کُوْمُت از کوچه پھیُر چھم يوان شاه كھارنس تام مثوِّن إجازتھ تقوم طؤ فان زما فكر لونجه مُنْذُ ك مُنْذُ ك يهِ كُيهِ أمهِ عاندِ لو ﴿ اللهِ كرامِ تِهِ مرر لوكم نے شیرس ڈالى زائھ جؤن رُ رُهِم تھ نے تھو وچوئے امانھ وتن مِنْد كر تايه فيكو كُمُ وَركب لا وم اماکس اوس مینے سیتین عداوتھ كنُدُ بن مورخي وُنهِ أمهِ ميانهِ خُونِي وبيهم ! زونم من لوس كيه إجابته مثني مُت واو ينالم مُشكادِ اذند بغ كه تن ينه جي يه أسم نخ بثارته بِدِلْكُ بَهُمُ فِقُوا كُمْ فِي سِاكْتُو

غنيمته زايته ووش فيشمن تراوته

ding?

روه پڑ میم شینه شکر شولیہ ناموم کلے ہُتر طونتہ کم کم بولیہ ناً ہِم کرن چھس کھو اُنے چی چم ستھ نے لکے نے کر ارمان پنی زائمہ نیندر ساوم گۆمُت بتھی پھٹے چھ تارک نب ونے کیاہ نے کم کم شاکر تارکھ أکر بت بأوم أندر كردم بكفُرُ نير كرزانهه باس ذيت ما تَهُرِمُ تاركه بيّه كُنْدُ كَ كُنْدُ كَ لُونِحِهِ تَهاُومِ نهٔ ك رؤز يوشه نؤلن نے چھ يوشے خر کر اوا کر عبیل کاسی ناوم نے شاید کھیر طالع تی دین چھم نیازن نے نزیرن گنڈ نے تراوم كُرته تأوير ميانے كتم بر تفاوكه - اُثارن مَزْ وَك يم سر بأوم اگریلیہ بی اٹے ساگر تس از ونبر بکھ ے أز تامتھ كُفيٹھ يم راز تھادم

ينيته كته چھو سمكھان دوس فينھر بان وتن پيٹھ سمكھان كنه كنه كانهه بنه كانهه انزان وتن پیٹھ

طالع چھے بدل کھ بتہ ستہ گروش بہ زمانی کم خامیہ ماکر بے حال از حاران وتن پیڑھ

م ژهايه مُلَى تُمه پاُدِ اماه کُس چهُ سنَن اَته مِرْه ه ماز کجھوان کُی نیم وُ چھ انسان وتَن پیٹھ

شرمندگی اکھ دانی سوکڑھ چند یارن مَنْز گیہِ طوطٍ گُلُو اَز کاو پتے بولان وتَن پیٹھ

پھیشان کم وُٹھ، کم چھ بہتھ محل خانن مُزْر بیم اُس تیشل تم چھ اِن بیچھان وتن پیٹھ

کربکیه بیه دِلگ دود، ژَلهِ کردَگ، بیه پرْژهوْمس دۆپنم کُنُن چھا اُز اَمثیک درمان وَتُن پیڑھ

تُكُ ثُن ساكر چونة اگر پان مولم نا وَ كَهُ يَنْ دَامَانِمُ وَتُن بَيْنُمُ يَنْ مِنْ لِمُنْ وَكُن دامانِمُ وَتُن بَيْنُمُ

\$ (18)

عَيْدُ رِ مُتَّ كَتِهِ عَيْدُ رِ أَزْ تَامَ يَارِ وَتُحْمَ سوئنة واؤے كياني مدسزار وتھى آو ينلبه طؤفان تفاوجه أجه ومجته نکھِ اُمہِ مُتَّرِ کر سٰا آزار وُٹھی حال دِل ونه بكه مكر ينية كس ونكه شانيروب پبھرك أكس ينته بارؤتهخ مؤل ماے زؤل زائے أز ثروبارك شاندوے تلبہ یام یم شہمار وتھی رَو روبُ كُفوْت توبته ينته كَاشِك طمع ژونگ ہاونہ ما تُوے دگدار وُتھی

شوقتم کنین ٹؤ رہن دوئے پینیہ سؤر دگ ا ہا یبر گیبر ہاوس متر مدر گلزار وتھی دادِ ہاوس لگی اُ چھن ما کؤر نے سر یہہ زیبہ ہیرژن،سؤرس متر کم گلیہ کارؤتھی

وُندِيةِ ساكر چھكھ إِكھ مُديا كُنْدُتھ | كر شكر أمير تونتر بير جاُن شار وُتھى \$ (19)

يِّرِ إِلَى وَمِنْ يَا الْجُيُّ وَبِرَاتُهُ لَيَّهُو مُتَ مُرِّدُ وَوَهِمَ مِنْ بِينِهِ بِهِ مِنْ رَاتُهُ لَيَهُو

كُتُفُن زاكَ مَنْهِ كُتِمْ كُتِمْ وركب باكَ سَرايا، كم منْهِ، كم واقعات ليكفو

چھے کوں گُنْدُ گُنْدُ مِینِ آمین پکن ووز چھے کوس آش، یم کیڈر کر حالات کیکھو

چھُ کُس اَزآ بِچَیْشمن بینیہ دِلس سر نبہہ بتم تنلیہ گتھ رکتی مُردهلی جذبات لیکھو

سَكَر ووشلن رنگ ڈلبر زؤنبر رولیں نبر چھو کہ لدووہ نبر دکیرزد راتھ لیکھو

بیرد ونگ ماچھ روز ن وول ساگتر نؤ ؤے کھسے روسونے ہار کر ساعت لیکھو \* (20)

يم شوق، يم امار، يه دِل جاً في سخاوته يتھ بُتلبہ پبٹھ أز ميون زُون چاُن عنايتھ اَز وُچھتہِ کُئے زوّن چھُ اند کُن دو دوہر اوَن در دِل بُنتھ ينلبه در او، گئيس ناكر رفاتھ ڈکر ہوشہ کوستؤری بوشہ نولن زبو چھ کلیم<del>ز</del> نؤو روش و چھتھ روزے کتے پرون سلامتھ كُمُّ تام ووْن، كُمُّ تام كُر إفشابيه اندرِم كنه أز رِنْدِ زأمد! عأبدو مُشرأو عبادته تؤرّن اگر كؤ ل كال خبر آسه كيا دينشن يكه كليم نؤمرته بلي لكي الزام بغاوته مرنس يتهِ زُونس، گيهِ گامشس ژُن ينهِ زانهه هم هم كس كس بن دوئي زندگي سِرِّ رؤز عداوته ينله راُ وپژھے زِنْدِگی ہِنْز منلبہ چھُ زُوُ ن کھ؟ ثاید توے سُراطنے چوہ جام شہادتھ

ساگتر بر کتیاه سؤنچ سوتھی نهاو کھتے بناؤ کھ راؤن متے بداؤن، رُبُر حراؤن بدانی ریواتھ

☆ (2)

کؤنژ کالا چمہے خماہ حاصل نیے کینہہ باو بماوا أكه دماه حاصل بنيه كينهه الِهُ كُلِس دِيهِ كُس اكها ينْتِهِ زير يُهِيْ آدمس كتياه طماه حاصل سير كينهد دِل چھ بس دِل، بادِس زن کیاه کرکھ كوميه رفكه ارض وساه حأصل بنير كنثهه تی دین واوس رٹن وونی وگ يرتها كس پنهائ زماه حاصل يه كنبه ينلبه أيح بُرَاته تنلبه كله ناو بيُون ناهس بيبه مم مهماه حاصل يه كينبه مُخ شَجِهِ كَوْرِ بِأَدٍ بِينِهِ طُؤْفَانِ نُوح متحر كفؤتمت عالماه حأصِل بنه كنتهه یوھ بیگر آواز اُتھ کوس لے وُنو چھٹمٹش سازس بماہ حاصل منم کینہہ روز کس سے اگت زمانگ ایتبار ناليه پھيرُ بينبر لمبه لماه حاصِل بنه كينهه

公

67

ترْيشه تتلن توبته أكه تسلا مراب كس بنه خبر لوشه ون بنيته حيما شاب دِل اگر ديوان اگو تيله كيا كرس راوِ کیّاہ ، مے بتہ یور ونن خانے خراب زندگی اکھ سِلسِلا یہ گنہ نیہ ژھین مركث مهر كفؤت، لؤس كُرْ مهر آفاب يور وونمس مياينه ستى شؤب عالمس تورِ ووْنَنُم كُمِّ بنهِ وُجِيهِ أَزْ تَامَ خَابِ كُودُ بِينْ عُلَيْ حَسُنُس بَيْرِ عَشْقُس بَاج وهُم لانه آمُت چَهَلُم فقط أكم إضطراب أسى مے منہ چیشمن اندر واراہ سوال پھۆر مژر نظرن بتہ بس مؤلم جواب تَحُ يَتِهِ كُرَتُهُوْ وَ زَانِهُمْ بِيهِ نُنْدِ بِالْبُرِ كُفْلِتُهُمْ وُجِيهِ تُمَّى يُس نَّجُ بِرَزُّ شَخٍّ كَتاب سوزِ دِل بينه لول، غزلگ ادر دے معنه ماوبر زانبر ساكت إنتخاب

SNIN

\$ (23)

وزینم دُزیا خاہے خاب أمه كتھ كۆرنس آيے آب دُرْ وَرُو وَرِ وَرِ بِالْتِي رَوْد کینژون حسرت کینہہ بے تاب تنبه گؤ يَرْكال ينبه دِل روو تلبه سأ ژھارُن زين ثواب كَمْ كُمْ كُمْ كُمْ اللَّهِ وَمُرْس بے سو کھ دِل پھھم پُدر سیماب حال ول ونيونس اوسا تُفاكه عيشمو منز ما وسبه سألاب اکبہ زیر پردچہ دِل گؤ سیر اَنبِهِ گٹیرنون در او زن ماہ تاب زُونِكُ أَتِي آيهِ آر آداب ساكتر برز ناويه تيج تراك قدمن قدمن عل گرداب

.. \$ (24)

باو في عنائب منخان تفوكه خاً لی نے کر پہلنے تھوکھ أغدى أغدى يانس زؤلي زؤل كاشش تشهرك سنه وامنيه فتلحوكه سوچکی وُژھ پڑنگ پہہ اُنی مُتح . شيرتھ كمير انبر مانبر تفوكھ وانس وانس بر بارے ونبركس چھۆنى برمانية تھوكھ ينيه عنهن پنيه عنهن رنزد ناوَن وُ چھ وِ لَ يَم بِيَّانِهِ تَمُوكُ عرشش فأركه كلوتے بل ار تابس جانانیم تھوکھ بے کس رید رؤ دکر وکھ فیش قَلَفَنُ " ثل خُم خَانيم " تُعُوِ كُم ساك كهؤتمت فوطس باو

لَقُوْ لَقُوْ يَنْ دُردانِ تَقُولَهُ

\$ (25)

پوان باضے تھونی امار کھٹی کھٹی تھوم نے نتہ واریاہ آزار کھٹی کھٹی

َپُد طلال .اگر ينيتر خون آدم تھوِ فر کھ پبٹھ چھ تيلہ متھيار گھڑ گھڑ

تَمِّس كۆرتھا كھيئس يۆت كأنبه كرزانهه مگرچشس يۆت ينس بس وارگھڑ كھڑ

خبر یر و شفیے بے چھم گیہ۔ یار ماری پر ن کھ مُلک ہُر چھکھ اخبار کھڑ کھڑ

یئے راُوم نے پُنہ نی ژھاے صُج سے رؤوم نے جانی یار کھڑ کھڑ

یے اُک راتھ تام دگدار رُہبر کران تم اُز بدل وہ ہار گھڑ کھڑ

چھ ماننو والنم ونم نس وار پُر کھ تُوےساگٹر کران إظهار گھڑ گھڑ \$ /ab

كر موكليه كيُّر راته پھوليہ بينيہ گاش تھہر سا بُرِ آے بُراً ژ شؤلبہ بینیہ آکاش تھہر سا

يم پُد كر چھِ شاُبد كر ؤڻھ سفر اُسہ بتہ كوتا ہ كؤ ڈ وونی میلیہ وتن تام اُسہِ متح راش تُفہرسا

معصؤم دِلوتھاُ وکر اُچھ اُچھ داغ بے پُرسان ييهِ تازِ ہوا ثُلهِ مِين پُرخاش تَفْهر سا

و د في روشيه ماا فتابه تفسنس تر اوِ ماادٌ ش زؤ ن تاركه ومجهن ما ڈولیہ و فی كانبه لاش تفہر سا

ووني ميكيه بنه كرتھ واد گاشش زانهه بته رُتُح راتھ لبہ رُمہ ریشن آے زؤنی آش مھہر سا

ینیتہ اُس پیمِرہ مانزِ نمن ہاے مگر ووز پھولیہ ڈبکیہ محسنس نیرِ زلفن واش تھہر سا

آوازد چ واته ساکتر ینگه بته ونشن تام وُجِه يرِدٍ ووتقن راز گرهن فاش تُفهرسا

2

(27)

دیان سورگ*س چۇ نرگ*ن نار دزۇن ۇچھو ساً اَز <sub>س</sub>ېر ميون سمسار دزۇن

خبر کُج اُچھ کینز سُوْئُس. بہارس تُوے کُن باگہ آو گُلزار دنِ وُن

سُه راتک دوه زن اوس پُرک به نوُنا اَن کیک ژیکه هٔ ژیکه ه اُنچس خُمار درِ وُن

کتھن اُہریدِ نظرن جیر بڑک بڑک بتھین تامتھ چھُ اُز انہار دزِوُن

شمع زاكن سهَل بنهِ واوِلدين مَنْز ثهِ وه تھ تھوٚ د تر او وه نی اِ نكار د نٍ وُ ن

دِلَن فرحته أَجْهِن شَيْهِلته عَنْهِمته چهُ ما لَازِم كُرُن گُفتار دزِوُن

تَحَقَّن مَنْز کتھ مُدِر مِلهِ ژادِ چی یاُ ژ مَه لیکھ **ساگر** ژِ ووڈ کانبهه شاردزِ وُ ن to filly

کیا دینم پنیتر ڈینشُن پیوان ہے کیا دینم پنیتر ژاکن پیوان پیتھ بنیر تیتھ یہتھ زِنْدِ گی مُزْز دوہ چھُ نکھ واکُن پیوان

پاینم دۆ د شمح اما پۆز دۆد امارن زېر د تھ پونپُر بن گھ باگبه آمنگ پان چھکھ زالن پہوان

ميًا في كنه بكواس تم سِنْر كنه چھے فلسفه دهرم و دہن كني كنن والدين چھُ لفظن معنه بينيته وُاكُن پيوان

چار گر، در دِل چھِ اَز منبر بان زیاد کے پہن اُن چھِ تالع، بِہزِ مرضی شہاہ تُوے کھالُن پیوان

یپّتهِ بِیْرُ رودا رادن کھوروادن ڈوّل تُوے بے وفاً یی مُنْز بتہِ عمنہِ عمنہِ مؤڈ سنبالُن پیوان

یُپ پوان بعضے چھ چیشمن لہرِ منہ سُدرس ووتھان زبو چھِ خنجر وُکھ وَلِیتھ اُندری چھ نا نالُن پیوان

وَ كَهِ بِهُ سِلَا السَّرِبُ مُرَّ وَتَهِ سَاقَيْنِ تَقْصِر بِهُا تَن بِرُوان كَيْنْهِهِ راً ضَحَ تَعَادِ فِي كَانْهِهِ كَانْهِهِ تَالُن بِرُوان

\$ (29)

پان چھاؤن ہبن پکن ینلبہ ہاد بکھ پنہ نے مژر راتھ گانگلبہ ، گڑھِ وَہُم دوہ، رادِ بینیہ شام وسحر

بارِ کنڈک دِ ے ژو ٹ نے دامن، تھادِ ہا کھِ گُز کھُٹھ۔ نار کو چھِ مَنْز شولہِ وُن، یو چھ ہُڑ مگر اُ کھ اُ کھ نظر

ٱ كَارَاما تَعَاچِهِ بِ ثُكَ زِيْوْن، زُوُن، تِهِ بِيْرِ بُسُن ' مَارٍ بُتُر ٱ ژپیٹھ كَذُن ثِیثُوه ثِیثُوه پُیُوه پُھُ بِس میْو نُے چگر'

آ سانس خم چھ کھ پیٹھ!ش چھ تارکھ بے شار توبتہ ما چھس تیتی پتیا چھو کھ نے چھم سپنس اندر

کوچہ پھیرُ گؤ، اُس ہر سؤبے کی بینیہ بے بی دارِ ہر تر ذپرتھ چھ ساری! واو چھکر اوَن زہر

اَ کھ بُنِلی کے آپ آئن قاشہ کیے کیا ہتام گو اُکھ بُنِلی میٹھ اُن بیٹھ اُلا میں اُگر مھنجن بِندی امبر

گاشْ پینه یژونْهه اینه گیش بن کهندُ هوْ ربر سَپدن وُ چیم رو زِکوتاه کال سیسا گیست گاشهر گیبه قاُنیم اثر! \$ 3,0

أز سانبه كر ووفر كونبه تفاؤن پؤنبه بُرته واو کیاہ آو چچھتھ کیاہ سا یؤت آو سُرتھ واو كمه شانيه راجهم، بهانيمِلًا وم، سنبلًا وم شوق گس ہار شر اون پوشہ یاؤن گوم ب*ر تھ* واو ہُن کھنڈمژریۆ د آسہ ہم دلا ہوشیہ بیبہ ہا زانہہ رنگير رنگيم پئُرُرتھ گؤے نيم زولان ڳرتھ واو يَتِه زِنْدگی مِتْرَ کَهُمْ سَا پَبْهُمْ بِیرْ عَدَاوَت سىكلىبن يەشاڭىن، دە دەننىنۇ كىنىپ مرتھ داد ئه بنه اوس دوما بأگراون اوس فقط بوش ہے سے آو دہ ہا گوم بدنس اُز نے تُرتھ واو دِين راً وينم ، چَشْنْه راً وينم ، مُيْزراً وينم گُلفام كمبه آيه پھرتھ گوم كياه كياه گوم كرتھ واو ينت زاكب رؤزته كاشب ززن اذبر لمبكم أز أميه حاليه كميه تام آشيه وُنگِتام دُرتِه واو وة ته تُل قلم ساكت بته سأرى عاُ ركر ثات ليكه پچهتار، بینبه اذش تر او، رچهه تهادِ پُرته واد

کس سونتھ، بہار،کس ہُر د اُتھِ آو اَزیک تام کس شوق رتھِ کھؤت کس سنا شر در او اَزیک تام

أسهِ كرينهِ چھُكِرتھ پوش مُشكدار وتَن تھُوكِ شيپهِ ساينهِ مَّكر كۆر ينهِ كادن ٹاو أزيُّك تام

أَ چِهِ جِهِم مِنْ بِهُورَن آسهِ تِمِسُ كُأْنْسِ كَيْنْهِهِ وَوْنَمُتُ عَلِيْهِ وَوْنَمُتُ عَلَيْهِ وَوْنَمُت عَيْلِهِ كُونَةٍ سُونَتُكُ واو مِنْ كُن آو أزيك تام

بچږتر ايپه يُس پؤک ٽُنح چھِ اَز طؤ مار ڈبکس پېڅھ يُکُ کُر بيهِ سبز رِچ کھ جةٍ تُله ہُس ٹاو اَز کُيُک تام

آسهِ کُری منهِ کَانْسی شِکو منهِ رؤشی زانهه منهِ تقدیرس کس کور منهِ وتتم اسهِ بههِ واوجهِ واو أزیک تام

كَوْ ذُ كَاذُ كُنُو ، وُجِهِ مِنْ تَخُوِكُهُ زُورٍ كَالْسُسُ مُثْهِرِكَ أكر رؤدك وُجِهان ينيتر سِهِ يرٍوِذْ ناو أزيّك تام

أزتام دوئے رؤ دکی للم وان نار و چھس مُزُر کرچو وئیہ ساگتر دامہ أمبه دُر کیا واَزیک تام \$ (2,1)

كُس أكه منه جامن جاكه ديوؤته ووفر بنا بدل أزتام كياه كياه رادٍ روؤته ووفر بنا بدل

بے شؤنک پاُٹھی آکہ تابہ نِ ثِریبہ نوو ناشبنم سیّدِ آبہ ثرے متر کر باغ مُجھوؤتھ ووٹی ہنا بدل

يُر جمرٍ ، مُر پَخ ه چھ تيم وُلْ سند وُلْ انوا رک کُس کُس سند اُي آشه تھوؤتھ وولْ بنا بدل

اَ كَهِ اَكِهِ رِكِهِ أَزْ تَامَ عِنْهِ بُرُ اُ ثُرْ عِكْرِ ثُوْفُ عالم بير كُس مُتَّرِ آب چوؤتھ وونی بنا بدل

تھزرن مهٔ سبزر پاتھلسن کمیہ آبیہ ﴿ دِ کَھ وُ فَی زانہہ کر ژنے أندرِم راز بوؤتھ ووڈ بنا بدل

سُدرن بْهُ وَوْتُعَكِّهِ رُّ هَانِيْهِ ، كَعَوْتُكُهِ رُّ هَالِهِ اسَانَن ساكت ، ژخي گُرُولو ، آزموؤتهو و في مها بدل

\$ (33)

پینے وئن ننہ وانبہ یارن میون سمسارے الگ ۔ تھ گرچھن بگر حبلیہ کارن منون ویو ہارے الگ ميَان حَمْد بؤزته سُكر مالوبة جكرس جاكه ديث دارِ اذش ووتھ لالہ زارن میون آزارہے الگ ہرد واوس کم سناہ وون میانیہ جمنگ ہے پتاہ کیاہ سا کر خار زارن میون گرزارے الگ تس أجِيو كھوريو نے ہاونيو و پنے تُلكھ أزميًّا في كھ کتبه سنیؤو میاعمن اشارن میون انکارے الگ تنْبلبه ينلبه شُرى آيه ول كندن تماش، كياه كرس مؤت چھُ تؤت پلگل نہ پڑارن،میُون آ مارِ سے الگ زائبہ سُه پرِژه علی کیا نِه وقم دامنس تام نال ہے باُرک کانسی چھس مۂ کھارن میون وبڑارے الگ سجد کیاہ کر آستانن دشہ ہے گذر ہا گذر کتبن ونتم منیلیہ کمیہ آیہ ژھارن میُون دِلدارے الگ سادٍمنُشا چھس بہ سے اگت کرنجُم تگن گری چھٹس نہ دود ہے گنڈ کربیر ژارن میون با پارے الگ ئم زام ان پند وش ترز عز ک نے مان مقرم سائت أن اشت بوك شمنا عالم أكر البيام الم يان سر به وهور دا در مقوم ، شهر مر مور يو هو ا المُنْ هُونُ يُلِيدُ لِي اللَّهِ أمبر عالم محس باران الأثل، داماني كرمية جم या कु नार दिए के कु तह है है है ئى كىرىلاللى، تەر ، لەكىرىيىدى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىدى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى لوه شام کر کر ، لراپ در ، پنا کر می سود ، او او او أول بي كأذاه زيبك من عن عبيم عالى بيادل مراي المراكب المراد الم ميلية وآمان كو خاقاني ذوبرو ري و پيه مر پر ه اه آه آه رست نا په ندي و پي ه كبرند أفروز كرادك فران الان دوك ورتي في المراد الم يون مُ الله المنا بية أكم الأر المو الم المريبة المربوم برعة ، كا بر بره ورا بابد

公

برته اند چه وبل واوید واوس واد مه کر که تھو دارِ يُر تَرُوْ پرتھ چھُ اُز كربكيے ناد مہ كر كھ رَو كر چھ كھورَن كاليہ كٹن چھنيہ رڻن بيتھ كتھ پېٹھ چھ روشتھ لالبر روخ ،شمشاد مه كركتھ ز ہرک مہ ون امر 'تھ ، پتہ وُچھوکس چھنے پیژ اتو ژھ نے نیلیہ لنٹھے، نے چھ کانہہ پڑ ہلاد مہ کر کھی د يوانيه ، مژر تر او ثر گند كتر انبارن کس سؤر أچھن ہُند طمع کس شاد مہ کر کھھ یے چھم ژنے چھے ہے! چھاونن ڈرکر یاوسرابن امبر وہنے زُو نا تڑیٹہ ہُتّر ناشاد مہ کر کھھ پر تھ طرفیہ بُندِش گاشہ لؤُن سرکی بیہ زِ زُن چھا؟ تلبه کونیه کرن از چه یم فرکه یا د مه کر کته ينته يوشه لنجو دِرْ بنه كر، اتھ زؤينه گاشس ميھر ينتير زلفير گزايو كم سأتهُو كر آزاد مهر كر كتھ ساك لكيازانهه سونته ووت بينيه بياغن منز بكى چھے ژئے ہوان پزانے کھے أزياد مدكر كھ

N

رازه كهند بر دم سنجلاو تابس چه تور أز رؤدس چھ بينے آو آو تائيس چھ توراز دِل پیالیہ جیما کترو، أكه كھٹ بنی انكھ بیا كھ ارزتھ ہے چھے رُوھراو تابس چھ تور از وتن چھُ آمُت گھر ہے پکر سازچھ پۆ دُے ژھاہے بالتھن مہ کر تُلبہِ تراو تاپُس چھُ تور از كم نؤر بتُمُو كز ألى، كم چيشمپه تر اوَن اوْش كس ياد أز پُاراد تاپس چه تور أز سونچس چھ پکھے تل کار، ہادس چھے وَرفنار واوس چھُ ما تھبراو تالیس چھُ تۋر از أنى يه أكم أكم كُفند، بإدان أكم أكم بته سرتل يته سون پرکھاو تاپُس چھُ تۋر از ؤ ہراتھ چھندر پرو، موچی بنہ تُر ہِن کھ أكم أكم مؤدُر الاو تابُس بِهُ تَوْر از ساگت پيدونتج ته، نارس په پھولن گل دِل دُنْجِهِ مِناتَفًاو تابُس چھُ تؤر از

22 3 380 23 20 20 46 LED مرال المائي المريط الحالم يْ كَ رْمَا عِلِي اللَّهُ وَلَى وَ لَمُ اللَّهِ الدَّمَا المان کا الله يه على الله रें से से के हैं। हे पह राहे يَهُ عُلَّى ذِن لَا خِيا رَبِي لِلَّهُ اللَّهِ كنبل فياسك إذ إلى، وكا رادِ رادَكَم سال الما هر الم الم الم الله الما الله هُ مَا مِهُ لَمْ مِنْ إِنْ مُ وَلَمْ إِلَا مُلْ لِلْوَالِيَا اللَّهِ الْوَلِيْ سريخه ځنه کړه ولېند ننه وکونځ لوز کړه هڅه كذا عُول إِنَّ عَلَى وَ عَلَى إِنَّ اللَّهِ إِلَّهُ هُمِّ اللَّهِ إِلَّهُ هُمَّ اللَّهِ إِلَّهُ هُمَّ اللَّهِ الم المناهم ال हर्के रिए हैं से हैं वह तह वह वह ويز له كر له أن رويج يخر يخر يد रिक राष्ट्र है भी दि रहि रहि प्रिक بْ بادع على ولى، وه راد راد ك

وُنْهِ جَهُم تَسَنْز خاموش أش وُبرات أجهن تل رنبہ وُن یہ مژر چھم تَرِشنر سوعات أچھن تل أكه أكه زغم كُزْرُم وُ يَهُمُ سرمايه كوتاه ويَهُمُ أكل سته والحي فتقم مأر كمنز برات أجهن تل أزتام وذئنم وقتير وقتح ينيته چير پھولان گل كيَّاه شِكُو كرس تَنْ چهِ نا حالات أچهن تل پنم نو يتم پرديو موختم للم ميون يامت وچھ ووشليبير تم أمم خ رجر ج رات أجهن تل أكه أكه كته، تمُسِنْز من ثبتس بيه يترينه الكه چيم جلوِ تم بندر بينه سو كرامات أچين تل أكبه نظر دُوْ ل ميزان موے خانس بتر يندن رنگ پیشلی بوش کھن میتھی ہے چھم واقعات أچھن تل

دُبراے دِنچُ شولمِ نادِن ينلمِ چھِ أَنْدرِم سوز ساكتر چيزان تُنتمُ تَح جذبات أَجِين لَ

دیوانے ہے دل مُتھ مُرِد بھے اکھ اکھ نظر الزام گذب بار دوہ تے راتھ، وِبُل صُح، سُہُل شام

شَبَس بنه گرهٔ هان در بنگه کانهه تا رُکه بنه بنس پلبهٔ هه مُتر آشه رؤرس و فر این بنه روز به منتبک تام

صَحراد سبنهاه زِيوَتُه اَؤيرَ وَتُه سَةٍ مَنْزِل دؤر آغاز كَذُر ، كَرْؤَتُه، وَجِهُوَ آسهِ كَيْاه آنْجام

گرکیے وُزملہ رؤد بینہ سونزل بینہ سورمُلی شام یہ چھِ یادِ وُترج کتھ فقط، بینے زؤن چھا بربام

تَمُوكُ فَابِ رُرُهُمِ تِهِ، كَيَاهِ پِهُ سَنُن نيرِ كَيَاهِ تَأْبِيرِ مُتَى آبِهِ أَكَ تَوْت تام جمو يُتَهِ زَمَانس سام

ہرگاہ نے پرِ ژھکھ کیا نے چھش اُزیؤت چھند ریومُت بے والیہ ونے ہائے کم تام بیو سے اُتھ مَنْزِ جام

زؤ زہتم پُئُن داش نداش پیمِ ہم پُٹراوس سے گئے ہے آئ اُشہِ زُوان رؤ د اَزْ مُلِک تام



تھوم رُچھ رُچھ یہ جانی سھ وُنیک تام ژے مارؤ ن<sub>ے</sub> سو پڑ اُ فی شفقتھ وُ نیک تام نے کمبہ تام آشہ تر اُ وم دار ہر وکھی يَ أَدِ كَيْازِ تَرْأُوتِهُ كُمْ وُنْيُكُ تَام الجمِم كِتياه وهنم أَرْلُ اللهِ عَلَيه تو کے ووتے نیر میون کانہد خط و نیک تام شرْ ونبل أكه أكه فدم چؤن، رئيمه امارن مژر مُونُے چھُ اُتھ شہادتھ ونٹک تام عنايت حاُلْ چھو کھ لد دِل، جگر چھم كَرِم ما كأنسه نِشهِ باوَتھ ونيك تام چوان چشس أزيته ميتھ تبتھ پيالبه زہر کر نے کر آو با گبہ زانہہ راحت ونیک تام بهنؤ تحق ما ناو منون زانهه مخفلن مَنْز ژنے کر مُشی رُتھ پُئن عادتھ وفیک تام كركه كس شكو ساكة كس شكايت رِّ ہے ماکا *نسبہ* کا نہہ مُروّت ونٹک تام



سر شامہ پنہ نی ژھاے راؤن پنیتر نہ گنی پُڑھ بهر كم وفي نظركم خاب باوَن ينته بنه كن بكثره ئه بير اوس دوم پكين بُوْه أكر ياً زير إناوَن یہ بتر دوہ مے نظرے ڈا تجہ راون پنیتر ہے گنی پڑھ یم آبہ لمبکھ اُسی دوان شدر سنرک پئے أز زؤن ثمِن وركبه لادَن ينيته سهِ كَن پَژه مُحَ آب وُجِھ ينلب ياروے يمانيہ پھڑ أوكھ تيلبه كتھ سنا پېٹھ ووڻ چھِ تُر اون پينته سنه گني پژھ زانهه كألى ينلبه يؤك ساينه يشةتكو واو ڈۆلم رنگ چھُس دارِ بروو فر وتھ بہتھا وَن بنیتہ ہے گئی پُڑھ أَيُز ے نے وفن نم حال فریر بکیہ آہ چھ الروار يُرُّه عَ جُمُ منه ، پرُه چُهُم آرِ ماون بينتِ منه كُن پرُه شيملن يتر كمبلن كنه بدر كنه وزتويته وائن تايه شبنم چھُ پوتن ریبہ ناوَن بینیہ نہ گنی پُڑھ يُ قرينه مرار كورود والله الموالية المؤور ويه ساكر چۇ ۋى ۋىرگىز راون يىتىدىدىكى پۇھ

مرینہ روّس بینیتہ زِندِگی مُنْز راحتھاہ زائہہ آسہ ہے اُ کھ غماہ وہتم راونس بینیتہ فرصتھاہ زائہہ آسہ ہے

غم مولک سرماييه چهم را ژهرته تهوّوم لوگم منگس. پوشه وِ فرينيتهِ كانهه خوشي، كانهه مسرتهاه زانهه آسه ب

دِل قرارَس بے قراری میانی کا ژاہ خوش پوان روزے ساتھاہ نے نشپرئس مہلتھاہ زائہہ آسہ ہے

شوق آڈِ ڈُ کُ گیر دوہے دَم پھٹر تُو سے ارمان میانی وادِ کانہہ تُس پؤر کرنگ عادتھاہ زانہہ آسہ ہے

میانیه ڈس کر،کر، اُثرُ گؤ لی وؤنُن غاُرَن، مگر زُوفِدا کۆرمس مے نِشهِ اُتھ شہادتھاہ زانہہ آسہ ہے

اؤش أچھن مُنْد، آه دِلِكُو بينيهِ أركز وف يم بے شار لولم والىن نِشهِ بدل كانبه ارزهاه زانبه آسه ب

ساگوتس بس اُ کھ خ زانہہ گؤ ژھنہ دِل میون تھا تھرم ن میانبہ رؤس بینیہ کا نُسہ ینیتہ یکھ حسرتھاہ زانہہ آسہ ہے



پکھنا ہے ڈلی بُرْم وُ چھکھ پانے مَرْد مَیون مُمہِ آیہِ ہوان پھر وُ چھتھ پروانے تؤرمیون

ُنوش يُن چھِلوپُج کتھ ہے حسد*ل گنب* نے نینیڈر ننبہہ اَمبہ آبیہِ مششِقھ کر ہمکن بیگانے بجر میون

و مُحْدِ وَمُحْدِ كُمُ نَ أَرْ چَمُ سَبِهُاه سَخَ اللهِ كُدُّ نَ أَرْ چَمُ سَبِهُاه سَخَ اللهِ مَثْلُ اللهِ مُحْدِ اللهِ مَثْلِ اللهِ مَثْلُ اللهِ اللهِ مَثْلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

تمہِ سامتہ دِن کیاہ نرِ نارس درِلگبھ ینلیہ دوہ کرِ آسانس جاکھ ینلیہ دنیہ دانیم پزر میون

حالس چھُ گو واش كۆ دُمُت گاش تر ہر يُومُت دو ہه أكب ثر وُچھكھ آسبه بينيه تا باينه سحر منون

آبس نے تکن زمل چھِ وُ چھڑ واو پڑنے ناؤ ن داوس لگن بَدخاہ وُ چھن ہمیہ آنیے قہر میون

ساگتر چيخ دوبئس راتھ پئ راُ ژپ دوه چھم آش، پڳاه شولبه بينپه واُ رانيه شهر ميون

دِل تنبلوؤتھ ووٹی کٹاہ گؤ نته مهني روؤته ووفر كناه كؤ أز چھم گجرہ چیشمن زؤن موكه ما بموؤتھ ووني كياه گؤ ينله زانهه و چُهکھ وويزن ڀٽر أَسِنًاه ترْ دُوتھ وونی کیاہ گؤ رو \* تَصُم "الركس تولي كثياه " تى مُشر دۇتھ ودنى كياه گؤ أكه دِل دِز دِز روشُن جون پر کیاه تھوؤتھ وونی کیاہ گؤ سیرن سر یوش گؤ آمن يُس لس بوؤتھ وونی کياه گؤ سونمبأرك نظرو أكه أكه شوق ژے وویتہ لوؤتھ ووٹی کٹاہ گؤ ون سأينه ف أتيم ساكر كرسا جودته ووفي كناه كؤ؟



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$ 

نے لوسم أچھ مُشتھ يُن كو بہارس وند ن ٹو کبہ سؤ ر گرتھ تھۆ و شالب<sub>ہ</sub> مارس يِّي رُ کھ تَبُس اُس دِ رِبُ کھ پيند بہ دِمهِ ما ناد رکھم کئی بالم یارس پکھن کو ڈمُت چھُ واشا راتبہ موغلو زُوُن مُشكِل ببنؤمُت گاش دارس كُمْ مْ مُنْ مَانِذً ، با نيم في الرستم حسر كثاه رؤد ونتم ياينه بنيارس كوُّهين أتهر دِتهر يۆتامتھُ واُ تر كَبُرتام بخسبن پیڑھ وونی چھے پژارن ناوِ تارس چھ تھٹھ از آہے ہج سوچہ ستھرس يته لؤ گئت دروت مؤلن گاليه جارس گوناه تھنبہ پہویتہ وہ تھٹم کر آب تامتھ کُرُن ما تؤگ کہیں پر ہیز گارس حسنن رو ز وُ چِه چهٔ صُح او پورک لارن پھولن کتہ پوش سے اگتر پتے ؤ جارس

كته سأيانس منه بزيكر إلزام مهكه يُرْه چِي أُون باحت أسته عام بهكم ووش برِ فر رُا وِته زنے زهيز را وته شم كته و چهكه گه پوپر زئس شام بهكه دگ چھ کس کس آ کھ سپنس جابجا هوشه بيكه يامته بزيامته سام ميكه سونچه شدرس لئم چھے وقھنس تیار ظُلمهم جبري كؤت كالا يام بهكھ عاه دُهْوِرُ كُرْدُ بُرُوَكُمْ كَيَّاهُ كُرُكُمْ اتھ چھو نے چھکھ کھ ڈ لو کر جام ہمکھ وُجِهِ بِيهِ سَاتِحِ بِانِهِ أَزْ بِهِيشِن جِهُ وُكُهُ كيّاه ونكه رِندُن بتركس أكه دام بهكه و چھ یہ موحاً جی بت شے اکھ اوم ین کس پُژی دوذ کس أکس انعام مهکھ پنڈ پُرُن رُ اُ وِتِه بُرساکر کو ت گُره هُکھ چے نہ بڑاتھے بُنزکس بام بہکھ



ہاؤس پہوان لا گڑ چھِ داوس بیہ بتہ چھِ مجبؤ ری نگبُل وئن پینم ینلبه بته کاوَس بیه بته چھ مجبؤری يامته مے إِنْ جَمِم ريْهِ چهنبس نِيوَ مُعرَرْ ووْم ووش کُمہِ آبیہِ مجیم لونچہِ واوس بیر بتہ چھِ مجبؤری مُمِهِ سُرِكِ چھِ صَبح شام وَنهِ ووْتھ شوق اما پوز اَ مَارَ لَهُو کُلُورٌ کُتِهِ ہِهِ تَقَاوَسَ ہِهِ مِتِّهِ جَهِمِ مُجُؤْرِی کم پوش پُژراً وِن متہ مُرْراً وِن منے بیم ارمان مُزْر مارکن یم کتھِ ہے تر اوَس ہے ہتہ چھے مجبؤری وُجِهِ تابيهِ تؤرس شوقبٍ شبنم بخشِهِ ترْ اوَتَهِ لنجه لنجهِ مُنْذُ کر ہبتھ پوش چھاوس ہیہ بتہ چھِ مجبؤ ری تُس ٹار کتے گھتر میانی ہیم مد ماتر مُڑھلی گھ وونی لال وتن ووتھراؤس سے بتر چھر مجؤری أز بركيه زِ ژن تام كرن قاد يرْنُوبن مَنْز مؤت مثون مؤت وُنه ہادٍ باوَس پیہ بتہ چھِ مجبؤ ری ساكت يهمئك بهير ثلب بكرجير وذجورس و ولیہ رؤ ز کئن کھھ تام چھاؤس پیہ بتیہ چھیے مجبؤ ری

 $^{\diamond}$ 

يرْنْز يرْنْزِ دوه كُنْزِ راً وِتَمَاتَحُوكِ موچھِ مُنْزِ شاہ رُ ژھراً دِتھ تھُو ک بختس بود چے خدمتگار يدى لؤى كُل مُشكاً وته تموى وَ پھ كتر ب زَن پو ويتر ن دَر دِل اَسِهِ أَرْماً وِتُكُ تُطُورُ ينلبه ينلبه آشن رنگ گوو رأى ارمان أسبر ما سأوته تهوك أندرى مُندرته زائن تؤك رگ دار کم سکیم ناُوتھ تھوک كأوتام أبوتام يؤت تام وأتي المركومة مندكدنا وتعالموك ينلبه ينلب نظر ن وُل مثل ژوّل يُرُ سُونِي مُزِراً وِتَهُ تَهُو كُ ژُه رِ رِ کوچاه چھی شخ سسا گتر रे के कि के कि

يانس ردۇم پئنے وۆن كته پژنړنوؤم زگ تے پژنړن زبر بلال يُتھ أز تامتھ زأنت مأنته پو نا چۆن چیشمبر بدک زن کیاه کر ہو نظرے اتر كو غاب سُر يون شنبكر شيبلته كوتاه كأل وُجِهُ سَا وُنْ نِيرِ افْتَابِهِ نُوْن تُلمِ تَنْظُلُ بِينِهِ عَنْظُاهِ فِي لُكبر ويَبْوُ ثربيو كياه كياه كيفون يردبن كهأركه كتم إلزام پنیه نو ینلبه لوگ تولن چھۆ ن زانهه كر وزنج محظ ده به دِشهِ دونهِ ہم وه کنس سۆن مُنْز وأرانس، طؤ فانس ساگر در امن بهر کن زون

يهِ چھے سونتم کتھاہ نتم پوشہ وَ ناہ کمبِ رابيہ گؤمُت اُز تارِ ہوا مع چھے منبہ شدرس میم لئم ووثقن أسانن مین ما کھار ہوا يهِ چهِ لُو کچارِ جَ اَ کَهِ رِگندُن وِز نتهِ صَجِکُو لُو چهرِ کَ پُوشْن پلبھ ستم كيا بهنام باسته جيشمن مُزْ وُجِه بُ سِهِ كياه ژلبه لارِ بوا ببرچۇ بركىيىن كۆرمەت سنگرن زۇل بېرچۇعشقىس لولسىمىل گومەت أته زؤينه چھُ أَثْدِ كَ أَنْدِ كَاشِهِ مِنْدُ لَ كِرِ نَظِرا وهِ فِي تَكُو تَارِ ہوا كرِ باوَته از كؤستؤرك كون يه چهُ ساذت سارب وگنه زُدن گُڻھِ پازيبس ينيلبه گنبه و نِه شرُ و في ديبه ضربا سازَس تارِ ہوا بِهِ چھُ سوڤَتْلِی شہرس مَنْز مند عبن بڑیہ نا وَ ن افتابیہ رؤ د پھیر ہن چھُس آشبہ و چھن انبہ ما شاید بینیہ پانس سِتعبن یار ہوا اكم غانب بير كى زير امارَن كۆر ۇزملم نۇناه چيشمن منز گيه مجوُس ژپھ نجائل مُزْ كتبر پر اړ ژون انواړ ہوا ينِلْمِ كَكُلْمِ لِكُنْ مُثْكَاوِ وتن مُشراوِ شهن مُنْد زيرو بم ينلبه تارَكَهُ أَنْدِ كُو أَنْدِ كَرُ ذُونِيهِ نَهُ نَ وَ چَهِ سَكَّرِن كُن تَعْزِ كَارِ مُوا مُم لاهِ مو وُمُه رنْزِ ناهِ دِلْن يلم تِرْ اهِ ذُلُف شهمار بُهُمن متهِ سوزُول ما مته وُ چھِ سيْر شُم بُمهٍ كمان وُ چھِ اچھِ دار ہوا کھ **ساگر** لگہِ اُزمُد ک<sub>ی پا</sub>ئس ہے چھُ اُ کھا کھ جلوانؤ رِچ ژَھھ ب چھ تو مئد ، بخر امبر آب وئن سے وسند كياه مكياه وبستار موا

(37)

N

مُنْكُومُنَكُو چَهُنهِ وونِي تِرْ اوَن رؤ د سبكلىبن چھنے شہلاؤن رؤ د العتش العتش كۆر بُراً ژ رٔ چھر کھ کس کنتھ تھا وَ ن روْ د أَنْدِ دَ كِيُصِحِ و وَلَهُتِ اوْ بِرِن نال شخ کتھ چھنبہ باون رؤد صُحراد و چھ ساہر تل ووت رحمتھ کھ تھبکہ ناوَن رؤ د راتک دوه گو داغا دیم أز ما دِل سنبلاوَن رؤد فی گوم کس کس پینیه سُر دَ گ دؤري رؤد كونيم ناوّن رؤد دُلْ مُكِلِ نظرٌ ن ، كثياه كثياه رو و ۇچىچى ئۇچىچى ئىچىتاقەن رۇ د مُحْرَآيهِ ساكَة تُحْكُرُ ہِتِهِ گر گرُ چھس نَجْ ناوَن رؤ د

(55)

بلے يم كر نے يم چھوكھ خام ؤني زبس رُمَا يِيهِ نَا يَتْمِ بِينِهِ نَاسَامٍ وَأَلْ رَبِسَ به چھس کن زوٰ ن بہتھ اُزچھم نیہ ہاوَس نے سوے زؤن بینہ سے بام وُذ زبس زمانی خود سری، لولی کرامتھ و به از تام و فرز بس وتبح كأثبت أججن منز خاب كتياه شَيا لوكس يوب إنعام وْزْرْبس يهِ ميَّاني توژه و مجهجه تربر يو عالم عِس زانهه آو نا إلهام ؤني زبس نے کم کم شوق کم امار پاپہکو رُنبس تھاًوم صح نے شام وُلِ زبس یے رؤدکر دؤر تارکھ ژھایہ سنگرن عَنْ يَنِيتِهِ زؤن للبِهِ وَن يام وُز زبس صخ ساگة ژويات بدوأس تُو ے پکھڑم نے یرکی کرکے جام وُفر زبس



أَنْزِيتِهِ كُنْزِيتِهِ كُوتاهِ تُرْوو يَس تُس وهندٍ مُزِراً وِتِهِ مُود

لولس لولم کھۆل کۆر اُزتام گُر وۆن آدَم رہتم رنگم نوو

زہرس میتر ما تھو لوے ہونے یُس آو اُسہ سے امر بھھ چوو

و بتھ دیگت آلؤ اُسہِ تھۆو گن اُسہِ ما لوچے زاہ ڈکی تڑوو

أسهِ وُچھوعاً دِل جاُبرِ شاہ کانہہ پۆکسٹۆر سنۆرکانہہ کانہہ روو

شِوَس ته شکھتی اُسبِ کورمیُل دشراه زائنھ گنحراه ہؤو

حُمهِ رابهِ كياه ببته عُس كياه آو ساكتر كھونه كھونه أسه للم نوو

ينيته أز باكس باكس واو بنے سالی آئت سائس واو لۆ تەلۆ تەدژ اوير تاڭس واو پڑئے کتبہ کنگائس واو فيهم وته بؤهم نائس واو دُو رِتُه گؤ خدِ خالَس واو لهمليو وينلبه پانژائس واو صَحِس، کابِس، کائس واو أزلے ہو، گلِ لالس لا كبس پنيه گنبه زانس واو ژالس به ته که حالس واو لنجبر لنجبر جانس مائس واو اسانس یا تاکس واو ژۆل ئىس نىجھ دېھە تاكس واد

بُتھى پھير گومُت حاكس واو شهرن گامن کفره برد ير اسنس كُنْدنس لها كھے تھا كھ د يوان خانن پھۆر واؤر كليه پيمرنس كتير رؤ دُم وار أُجْهِنِ مِي پُهِرُ زِيو أَذٍ كُم سونتس جل پو ہردُن پار مُمهِ آيه زُوِينِةِ آدرُ ذاتھ تاپر كۇ ڈرن شاپىچى شاپھ مۆت كتھ گومت چھۆت يونير نگيه نوّن چھمنا بس ا کھ پان كَنْدُ كُونُوكُن پليھ شوقن پھر ك تھ جایہ رؤ دُم لِسنگ پانے ساكر ونبركياه ببنيآئمت

ينتھ گيش مُزْ کانهه مثاکثياه زالبہ ہے واو قرزُن دم (زماه سفبالم ہے یتھ شہاری مُز چھ دوستؤرے عجب پینے مرضی کانہہ اکھاہ شاہ کھالہ ہے اوِّ نَ مِهِ زَوْ رَلَا كُن چَهِ دَيْشَتْهُ بِينِهِ وُ پَهِمْتُهُ كانبه اكهاه فركياد كرے نالبے ہے سیکیہ صحراوی اندر پڑھ تاہیہ کڑانے رُحمتُك رؤدا يتر زن زانهه والير ب عجر بينن إلزام كهارُن جها روا وَنتِ سِيْرِ وتِهِ كُس سنا تُس دُاليهِ ب زيۇن مۇن يېنىد زىندگى مُندلۇگ يېزلون بال پر اُ بیتھ دور کولاہ کائہہ والہ ہے آب چیشمن ، سر یهه دلس ، رَ ژه که نگر و فا آسہ باس! واد دیو کائمہ بالہ ہے آب بيس كانهه شي يُه سمكهم أزيكاه كونير ساكتو تليه دؤربر البه



